

In collaborazione



A cura di
Vicariato di Este



In collaborazione



Casa Circondariale
di Rovigo



Con l'autorizzazione
Ministero della Giustizia
Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

"TEATRANDO: Giovani e scuola in scena"

TEATRANDO ENTRA NELLE STRUTTURE DETENTIVE

Martedì 16 Dicembre 2025

ore 14:30 - 16:30

Casa Circondariale di Rovigo

Via Vittorio Bachelet n. 2



**2°
Appuntamento**

PROIEZIONI di Venetus e Soci Athesis

**"Fotografare:
comunicare per immagini
e fermare il Tempo"**



Piazza Athesis, 6 - BOARA PISANI (PD)

Si ringraziano:

- il Direttore Dr. Mattia Arba per la disponibilità e la preziosa opportunità;
- la responsabile di Area giuridico-pedagogica per l'essenziale coordinamento;
- il Comandante e gli Agenti di Polizia Penitenziaria per la collaborazione;
- la Presidente, il Direttore, i Soci del Museo della Fotografia Athesis per le competenze messe in campo.



www.progetto-teatrando.it

Giovani e Scuola in Scena

Tipografia APOSTOLI - Este

Per info: Manuela Masia, Responsabile e referente Vicariale del progetto Teatrando - cell. 347 2334275 - Fax 0429 635026 - promanu@libero.it

“TEATRANDO: giovani e scuola in scena”. PROTOCOLLO d’intesa: PRAP-Vicariato di Este-Diocesi di Padova, per promuovere ed incentivare gli ingressi nelle strutture detentive

ATHESIS entra alla Casa circondariale di Rovigo

Proiezione di fotografie, a cura di Venetus e Soci Athesis

Fotografare: comunicare per immagini e ‘fermare’ il Tempo.

Ragguardevole la dotazione ed il patrimonio **d’Archivio del Museo della fotografia Athesis di Boara Pisani (PD)**, frutto di anni ed anni d’impegno, mettendo in campo notevoli e variegate competenze professionali.

Non solo Teatro nella Casa circondariale di Rovigo, a cura Teatrando, ma anche Fotografia, “capace di mettere in moto Emozioni e Ricordi_afferma la Presidente Athesis, Valentina Cavaliere_ L’interpretazione è libera, ogni individuo avrà quindi la possibilità di avere una propria personalissima chiave di lettura. Il bello della fotografia è questo, ognuno può avere una sua interpretazione e non sentirsi in errore se altri hanno diverse letture dalla sua” (N.d.r.).

Altra modalità di comunicazione non verbale, il Mimo. E’ dello scorso 29 maggio 2024 ,lo spettacolo mimo di Massimo Farina, proposto anche alla Casa di reclusione Due Palazzi di Padova dove è in programma l’attivazione di un corso specifico, per i ristretti, chiamati a ‘giocare con l’impossibile’. Un percorso aperto a chi desidera mostrare ciò che le parole non possono svelare, a chi vuole imparare a raccontare senza parole, con il corpo, lo sguardo, la mimica facciale.

Entrambi i percorsi, Fotografia e Mimo sono stati pensati per abbattere le barriere linguistiche e le differenze di nazionalità, per trovare possibilità di esprimersi diverse, ma efficaci, creando occasioni di interazione e di coinvolgimento creativo.

Martedì 11 febbraio 2025, in campo dunque la Fotografia: istantanee, proiettate da attrezzati professionisti, che cristallizzano volti, paesaggi, momenti esperenziali, nell’illusione di ‘fermare il Tempo’. Secondo appuntamento: **martedì 16 dicembre 2025, altri in fase di programmazione.**

Datata, ma fruttuosa, la collaborazione di Teatrando, progetto formativo del Vicariato di Este, con Athesis.

Dal servizio fotografico a Montecitorio, Aula dei Gruppi parlamentari, il 16 gennaio 2018, per immortalare l’indimenticabile esperienza della presentazione di uno spettacolo teatrale degli studenti del Liceo scientifico A.Cornaro di Padova , Ogni 8 minuti,, alle splendide istantanee che ritraggono allievi del Liceo classico Tito Livio di Padova all’Odeo del Teatro Olimpico di Vicenza o nell’annuale appuntamento di Piazza Maggiore di Este, nel mese di maggio (www.progetto-teatrando.it).

Si sottolinea il vincolo del rinnovato Protocollo d’intesa, tra il PRAP ed il Vicariato di Este, del 20/11/2025, per la definizione di rapporti collaborativi volti ad implementare il benessere della popolazione ristretta negli Istituti penitenziari del Triveneto. Un punto di tale Protocollo prevede di motivare la partecipazione di realtà associative del circuito organizzativo vicariale, per favorire l’attivazione di iniziative, a favore dell’utenza penitenziaria, finalizzate allo sviluppo di capacità e competenze tecniche, che possano configurarsi quali opportunità educative, di crescita e formazione professionale.

Auspicato, in fase di studio, il progetto di attivazione di un Laboratorio di archiviazione e ripristino digitale di materiale fotografico, in dotazione al Museo della fotografia Athesis, presso la Casa circondariale di Rovigo.

Per info: 347 2334275; Referente Teatrando M.Masìa