

CARLO BARBIERI

AL DI LÀ  
DELLE **SBARRE**



AL DI QUA  
DEL **MURO**

Carcere, diritti e società

PREFAZIONE DELLA SENATRICE ILARIA CUCCHI

golem Edizioni



# Indice

Prefazione

Introduzione

## **Che cos'è il carcere?**

Percorsi di riabilitazione: musica per la vita

Francesco Kento Carlo

Frankie hi nrg-mc

Alejandro Jaraj

Fabrizio Bruno – Associazione 232 Milano

## **Com'è e come si vive in carcere?**

Percorsi di riabilitazione: istruirsi per crescere

Università degli Studi di Milano, Progetto carceri

Prof.ssa Giulia Merenda

Prof. Alessandro Reale

## **Rendere possibile il futuro**

Percorsi di riabilitazione: lavoro e formazione professionale

Associazione Seconda Chance

Cooperativa Sociale Rigenerazioni Onlus

Cene Galeotte

Associazione Semi di Libertà Onlus e Economia Carceraria

Cooperativa Sociale Pausa Café

Associazione culturale Made in Jail

Associazione di Promozione Sociale Sc'Art

Cooperativa Cascina Bollate, vivaio in carcere

## **Pro o contro il carcere?**

Percorsi di riabilitazione: l' arte per lo spirito

L'arte di Pablo Echaurren a Rebibbia

L'arte di Alessandro Guerriero a San Vittore

L'arte di Quirino Cipolla a Rebibbia: l'arciere invisibile

L'arte della recitazione

## **La Cooperazione di Consumo e il carcere**

### **Quotidianità problematica**

Interviste e testimonianze

Interviste parallele (Gherardo Colombo-Luigi Pagano-Mauro Palma-Lucia Castellano)

Gian Carlo Caselli

Testimonianza di Gabriella Stramaccioni: vitto e sopravvitto

Testimonianza di Carmelo Musumeci

Testimonianza di Daniel Zaccaro

Testimonianza di John Sherif

Testimonianza di Tiziana Di Masi e Andrea Guolo

## **Alcune considerazioni**

Bibliografia

Sitografia

Filmografia

Glossario



golem Edizioni

# AL DI LÀ DELLE SBARRE, AL DI QUA DEL MURO

In libreria e negli store online  
dal 5 aprile 2024

Prefazione della Senatrice **ILARIA CUCCHI**



golem Edizioni

## SINOSI

Avvalendosi del pregevole lavoro dell'**Associazione Antigone** e del suo annuale Rapporto sulla condizione carceraria, l'autore descrive lo stato in cui versano le carceri e le numerose mancanze strutturali e organizzative che rendono inattuato l'art. 27 della Costituzione relativamente sia all'umanità della pena sia rispetto all'obiettivo di rieducazione e reinserimento sociale del detenuto.

A questa lettura della situazione, affianca una descrizione di alcune significative iniziative di recupero sociale, i *Percorsi di riabilitazione* (un "capitolo diffuso" che si alternerà agli altri capitoli) che vedono impegnati all'interno delle carceri volontari, studenti tutor, musicisti, insegnanti, imprenditori.

Sono percorsi lavorativi, musicali, teatrali, letterari, scolastici che offrono la possibilità di costruire un futuro per il "dopo", per un reinserimento sociale che contribuisca ad abbassare l'altissimo tasso di recidiva che caratterizza la realtà carceraria.



## CARLO BARBIERI

Nasce a Milano nel 1955. Lavora per 43 anni presso il Consorzio Nazionale Cooperative di Consumo Coop Italia, ricoprendo incarichi in Italia e all'estero. Ora è in pensione e si dedica alla cura del figlio di sette anni, della famiglia e alla scrittura.

Ha scritto il libro *Le mani in pasta*, storia della prima cooperativa del circuito Libera Terra, la Coop Placido Rizzotto Libera Terra, di cui è socio sovventore, prefazione di Gian Carlo Caselli e nota introduttiva di Nando Dalla Chiesa. Il libro è stato pubblicato nel 2005 da Editrice Consumatori e ripubblicato nel 2021 da Jaca Book e Editrice Consumatori; dal libro Daniele Biacchessi, giornalista e curatore della collana, ha tratto il docufilm omonimo.

Pag. 296

Formato 15x21

Prezzo €22,00

ISBN: 9788892911871



9 788892 911871

## Biografia

**Carlo Barbieri** nasce a Milano nel 1955. Lavora per 43 anni presso il Consorzio Nazionale Cooperative di Consumo Coop Italia, ricoprendo incarichi sia in Italia sia all'estero. Ora è in pensione e si dedica alla cura del figlio di sette anni, della famiglia e alla scrittura.

Ha scritto il libro *Le mani in pasta*, storia della prima cooperativa del circuito Libera Terra, la Coop Placido Rizzotto Libera Terra, della quale è socio sovventore, che lavora terreni confiscati alla mafia nell'entroterra palermitano; prefazione di Gian Carlo Caselli e nota introduttiva di Nando Dalla Chiesa. Il libro è stato pubblicato nel 2005 da Editrice Consumatori e ripubblicato nel 2021 da Jaca Book ed Editrice Consumatori; dal libro Daniele Biacchessi, giornalista e curatore della collana, ha tratto il docufilm omonimo già proiettato in un centinaio di eventi in tutta Italia.

*Un libro per conoscere e comprendere il carcere, dove il tempo scorre senza vivere in condizioni di vita che non si immaginano.*

*Un libro per fare un passo al di là delle sbarre pur restando al di qua del muro.*

*Un malato cronico, il carcere, un universo attraversato da tante colpe, da tanta ingiustizia e sofferenza ma anche da tanto impegno, quello di chi non si arrende alla negazione dei diritti più elementari e lavora per costruire futuro.*

*Un universo sconosciuto dove anche un "cattivo" può riuscire a prendere in mano la propria vita dandole il senso della responsabilità, della voglia di cambiare e di emanciparsi.*

€ 22,00

[www.golemedizioni.it](http://www.golemedizioni.it)



9 788892 911871

Carlo Barbieri

AL DI LÀ DELLE SBARRE AL DI QUA DEL MURO

golem Edizioni

Uomo

34

CARLO BARBIERI

# AL DI LÀ DELLE SBARRE



# AL DI QUA DEL MURO

Carcere, diritti e società

PREFAZIONE DELLA SENATRICE ILARIA CUCCHI

golem Edizioni



Avvalendosi del pregevole lavoro dell'associazione Antigone e del suo annuale Rapporto sulla condizione carceraria, in questo saggio l'autore descrive lo stato in cui versano le carceri e le numerose mancanze strutturali e organizzative che rendono inattuato l'art. 27 della Costituzione, sia relativamente all'umanità della pena sia rispetto all'obiettivo di rieducazione e reinserimento sociale del detenuto.

A questa lettura della situazione, affianca una descrizione di alcune significative iniziative di recupero sociale che chiama Percorsi di riabilitazione che vedono impegnati all'interno delle carceri volontari, studenti tutor, musicisti, insegnanti, imprenditori.

Sono percorsi lavorativi, musicali, teatrali, letterari, scolastici che offrono la possibilità di costruire un futuro per il "dopo", per un reinserimento sociale che contribuisca ad abbassare l'alto tasso di recidiva che caratterizza la realtà carceraria.