

# Premio “Carlo Castelli”

per la solidarietà

13<sup>a</sup> Edizione - 2020

*riservato ai detenuti delle carceri italiane e istituti per minori*

## Regolamento e norme di partecipazione

- **1° classificato: 2.000 euro** (1.000 euro al vincitore + donazione di 1.000 euro a suo nome per materiale e sussidi didattici ad una scuola di un Paese povero);
- **2° classificato: 1.800 euro** (800 euro al vincitore + contributo di 1.000 euro ad un progetto formativo o di reinserimento per minori provenienti dal circuito penale);
- **3° classificato: 1.400 euro** (600 euro al vincitore + 800 euro come adozione a distanza di 5 anni a suo nome, per far studiare un bambino del Terzo Mondo);
- **segnalazione con attestato di merito** ad altri 10 migliori elaborati.

*È previsto un riconoscimento speciale ai migliori lavori multimediali*

I concorrenti sono chiamati a sviluppare il seguente tema:

## ***Il mondo di fuori visto da dentro***

- **Il concorrente parlerà di come percepisce la realtà esterna, i cambiamenti socio-politici-culturali ed economici avvenuti, della difficoltà di immaginare il proprio futuro reinserimento** (vedi note allegate).
- Il concorrente dovrà dare al proprio elaborato **un titolo diverso del tema proposto**.
- Si possono presentare **componenti scritti** in varie forme espressive (saggio breve, racconto, poesia, lettera, riflessioni, ecc.) **per un massimo di tre cartelle di 32 righe ciascuna (max. 9.000 battute totali)**, in lingua italiana, possibilmente **su supporto informatico**, dattiloscritte, stampate o comunque ben leggibili. Chi sceglie **la poesia** potrà presentarne **al massimo 3 per complessivi 80 versi**.
- Gli elaborati dovranno essere **inediti, originali, non firmati e privi di qualsiasi riferimento che possa permettere di risalire all'autore**.
- Si accettano **opere multimediali (CD-rom / DVD)**, realizzate in carcere, anche in gruppo ed in collaborazione con enti e associazioni, purché **attinenti al tema dato, inedite e originali**.
- **Si dovrà obbligatoriamente compilare il modulo prestampato “scheda partecipante”**, fornito con il bando, contenente i dati identificativi dell'autore (nome, cognome e indirizzo), unitamente al consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 9 Regolamento UE 30 giugno n. 2016/679, debitamente firmato. È comunque possibile indicare uno **pseudonimo** per eventuali pubblicazioni. Sullo stesso modulo si dovrà dichiarare e sottoscrivere che le opere presentate sono inedite, frutto del proprio ingegno, che non sono state copiate né in tutto né in parte, e che non ledono in alcun modo diritti d'autore di terzi.
- Elaborato e “scheda partecipante” dovranno essere spediti in busta chiusa, **entro e non oltre il 31 maggio 2020**, esclusivamente al seguente indirizzo: **Società di San Vincenzo De Paoli - Segreteria Premio Carlo Castelli - Via della Pigna, 13/A – 00186 ROMA**.
- Il mancato rispetto anche di una sola di tali norme comporta l'esclusione automatica dal concorso. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità derivante da dichiarazioni mendaci.
- Gli elaborati saranno valutati a giudizio insindacabile della Giuria e i primi tredici classificati potranno essere pubblicati a cura degli organizzatori, come pure le opere multimediali prescelte.
- Ai vincitori e segnalati sarà data tempestiva comunicazione scritta, con la possibilità di partecipare alla premiazione che avverrà all'interno di un istituto penitenziario italiano entro l'autunno 2020.

## **GIURIA**

**Luigi ACCATTOLI (Presidente), Maurizio CESTE, Italo DE CURTIS, Serena MARINI, Cecilia NOVELLI, Romolo PIETROBELLI, Giorgio RONCONI, Silvia FASCILOLO BACHELET, Guido TRAVERSA.**

Informazioni: tel. 06/6796989 - e-mail: [nazionale@sanvincenzoitalia.it](mailto:nazionale@sanvincenzoitalia.it) - [www.sanvincenzoitalia.it](http://www.sanvincenzoitalia.it)

NOTE SUL TEMA

**« Il mondo di fuori visto da dentro »**

Viene da chiedersi come possa una persona ristretta in carcere percepire la realtà esterna, visto che la galera interrompe bruscamente una condizione di vita e ne determina un'altra piena di limitazioni e divieti, tagliando contatti esterni e causando grossi condizionamenti ed una forte regressione nello sviluppo della personalità e nelle relazioni.

Capire i mutamenti sociali, culturali, la politica, l'economia è già molto complicato per le persone "libere", perché la realtà è talmente complessa che ognuno riesce a percepirla solo una piccola parte, in base agli strumenti di cui dispone e nonostante tutte le distorsioni indotte. Senza contare l'interesse primario di far fronte ai propri bisogni e a quelli della famiglia.

È verosimile pensare che dalla "finestra stretta" del carcere la realtà esterna appaia ancor più deformata e lontana, cosa che interferisce notevolmente con l'intento rieducativo ed il reinserimento dopo anni e anni di un trattamento disumanizzante. Perché la condizione detentiva, anche quando offre opportunità di crescita personale, attraverso lo studio e il lavoro, o può avvalersi di operatori preparati e sensibili, rappresenta pur sempre una cesura col mondo esterno e non tiene in debito conto che la pena per la pena è un nonsenso.

Gli echi che giungono dentro attraverso i pochi canali consentiti, rimbalzano immagini e voci di una realtà fuori che appare sempre più sfumata e virtuale, quasi che non dovesse più riguardare chi vive una storia personale ristretta, avulsa, estraniante. L'attesa della libertà, allo scalare dei giorni che restano da scontare, fa crescere altre ansie, se là fuori c'è un mondo che non riconosci più, che ti guarda con sospetto, che non ti vuole.

Come fare allora per mantenersi vivi, consapevoli di ciò che succede attorno, dentro e fuori, per non perdere la cognizione della realtà, per continuare a sperare, per conservare la voglia di risollevarsi e ricominciare una vita nuova?

## PREMIO “CARLO CASTELLI” PER LA SOLIDARIETÀ

### SCHEMA PARTECIPANTE E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (\*)

Al Presidente della Federazione Nazionale Italiana  
Società di San Vincenzo De Paoli

**Consenso per il trattamento dei dati personali comuni e dati particolari ex art.9** del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito GDPR 2016/679)

Io/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

eventuale pseudonimo “\_\_\_\_\_”, se non vuole far conoscere il proprio nome  
nazionalità \_\_\_\_\_

indirizzo attuale \_\_\_\_\_

eventuale altro recapito \_\_\_\_\_

autore del componimento scritto (titolo) \_\_\_\_\_

coautore/coesecutore dell'opera multimediale (titolo) \_\_\_\_\_

Se Opera multimediale, compilare →	Nome / Ente / Associaz. _____ referente / responsabile _____ tel. _____ istituto penitenziario interessato _____
---------------------------------------	--

consapevole, in particolare, che il trattamento potrà riguardare sia i “dati personali comuni” sia i “**dati particolari** di cui all’**art.9** GDPR 2016/679 vale a dire i dati che rivelano “*l’origine razziale o etnica, le opinioni politiche, le convinzioni religiose o filosofiche, o l’appartenenza sindacale, nonché dati genetici, dati biometrici intesi a identificare in modo univoco una persona fisica, dati relativi alla salute o alla vita sessuale o all’orientamento sessuale della persona*” e che tali categorie di dati potranno essere trattate solo previo mio libero ed esplicito consenso, manifestato in forma scritta dopo aver attentamente letto la seguente informativa:

#### **Informativa per richiedenti aiuto/assistenza circa il trattamento dei dati personali ai sensi dell’art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 “Regolamento generale della protezione dei dati”**

Egregio Signore, Gentile Signora

come già anticipato verbalmente, le confermiamo che per l’instaurazione del rapporto di aiuto/assistenza, che ci ha richiesto, la nostra Associazione entrerà in possesso di alcuni suoi dati personali e se necessario anche di dati **particolari** di cui all’**art.9** GDPR 2016/679, che tratterà col più ampio rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza fissati dal GDPR 2016/679. Per tali motivi le forniamo le seguenti informazioni:

#### **Finalità e modalità del trattamento cui sono destinati i dati:**

Trattiamo i suoi dati anagrafici, ed ogni altro suo dato personale particolare, necessari per la partecipazione al Premio “Carlo Castelli”, con riferimento agli obblighi di legge, ed alle finalità della nostra Associazione. In particolare i suoi dati saranno trattati per il periodo di tempo strettamente necessario per realizzare gli obiettivi previsti nel Bando.

Il trattamento dei dati avviene mediante l’utilizzo di strumenti e procedure idonei a garantirne la sicurezza e riservatezza e potrà essere effettuato sia mediante supporti cartacei, sia con l’ausilio di mezzi informatici.

#### **Natura facoltativa del conferimento dei dati e conseguenze di un eventuale rifiuto**

Il conferimento dei suoi dati è meramente facoltativo, tuttavia, il loro mancato conferimento comporta l’esclusione alla partecipazione del Premio “Carlo Castelli”.

#### **Categorie di soggetti che possono venire a conoscenza dei dati personali od a cui possono essere trasmessi/diffusi**

##### Ambito di conoscibilità dei dati:

Le seguenti categorie di soggetti possono venire a conoscenza dei dati in qualità di responsabili o incaricati del trattamento:

- Presidente e Membri della Giuria;
- Incaricato all’inserimento dei dati su eventuali supporti cartacei ed informatici;

##### Comunicazione e diffusione:

I suoi dati potranno da noi essere diffusi esclusivamente in collegamento alla sua partecipazione al Premio “Carlo Castelli”, compresa l’eventuale pubblicazione della sua opera se ritenuta meritevole.

### **Diritti dell'interessato**

In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di:

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;
- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
- d) ottenere la limitazione del trattamento;
- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione;
- h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;
- j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

### **Titolare del trattamento**

Per esercitare tali diritti può rivolgersi per iscritto al Presidente pro tempore della Federazione Nazionale della Società di San Vincenzo De Paoli, presso la sede in Via della Pigna n. 13A – 00186 Roma, e-mail nazionale@sanvincenzoitalia.it

dichiaro di aver ricevuto, letto e compreso l'informativa che precede e pertanto:

Dichiaro di condividere le finalità solidaristiche del Premio e di accettarne il regolamento, comprese le modalità di assegnazione dei premi. Dichiaro inoltre che l'opera presentata è inedita, frutto del mio/nostro ingegno, che non è stata copiata né in tutto né in parte da altri autori di cui non si ledono quindi i diritti. Sollevo gli organizzatori del Premio "Carlo Castelli" da ogni responsabilità eventualmente derivante da contenuti lesivi d'interessi e della personalità altrui, nonché da mie dichiarazioni mendaci.

**A** - Presto il consenso **al trattamento dei miei dati personali comuni** necessari per la partecipazione al Premio "Carlo Castelli".

- Presto il consenso                       Nego il consenso

**B** - Autorizzo la riproduzione e la pubblica diffusione della mia opera inviata al Premio "Carlo Castelli", a mezzo stampa o siti web e in relazione a qualsiasi iniziativa presa dagli organizzatori per pubblicizzare e documentare il Premio; indipendentemente dal fatto che il mio elaborato possa risultare premiato o segnalato, senza avere nulla a pretendere sull'eventuale uso editoriale e/o commerciale con la cessione sin d'ora alla Federazione Nazionale Italiana – Società di San Vincenzo De Paoli, che accetta, dei diritti esclusivi di riprodurre, tradurre, diffondere, stampare, pubblicare e distribuire l'eventuale Opera a mezzo stampa e in versione digitale. (A titolo esemplificativo ma non tassativo: pubblicare l'opera in un'edizione singola o raccolta, digitale o stampata, a cura di un editore prescelto, in un'esposizione pubblica digitale o dal vivo, effettuare letture pubbliche, riduzioni teatrali e radiofoniche, video produzioni, utilizzarla in laboratori di formazione e qualsiasi altro tipo di impiego e di promozione dei testi da parte degli organizzatori).

Prendo atto che la mancata autorizzazione può rappresentare motivo di esclusione dal concorso.

- Autorizzo                                       Non autorizzo

**C** - Autorizzo la eventuale pubblicazione e divulgazione della mia immagine a mezzo foto e/o audio/video, a mezzo stampa o siti web, per il solo uso documentario del Premio "Carlo Castelli".

- Autorizzo                                       Non autorizzo

Data ..... Firma .....

*(\*) Da compilare nelle parti anagrafiche + A, B, C, firmare, pena l'esclusione, e inviare unitamente all'elaborato scritto o all'opera multimediale al seguente indirizzo:*

**Società di San Vincenzo De Paoli – Segreteria Premio Castelli - Via della Pigna, 13/A – 00186 Roma**