

OVUNQUE LIBERE



marzo

Mostra fotografica di Pino Rampolla

Celebrare la giornata dell'8 marzo non limitandoci al gesto di donare la mimosa, bensì offrendo alle donne più deboli – che vivono l'esperienza del carcere – una concreta opportunità di chiudere con il passato e contribuire a migliorare il futuro.

In mostra 50 fotografie in bianco e nero di donne recluse, realizzate da Pino Rampolla nelle sezioni femminili di alcuni penitenziari italiani.

EX[DE]PO' Centro Polifunzionale Arte Cibo Cultura

Corso Duca di Genova 22, Ostia

Primo piano sala espositiva f 10

The logo for EX [DE] PO' features a stylized, symmetrical graphic element above the text. The graphic consists of two horizontal lines that curve upwards at their ends, resembling a pair of brackets or a stylized 'E' and 'O' combined. Below this graphic, the text 'EX [DE] PO'' is written in a clean, sans-serif font.

EX [DE] PO'