



COMUNICATO STAMPA con preghiera di pubblicazione

Workshop per operatori sociali, Modena 17-18 ottobre.

Organizzato dal Teatro dei Venti in collaborazione con la Casa Circondariale di Modena e il Coordinamento Teatro carcere Emilia-Romagna.

Nell'ambito del progetto sperimentale “Per aspera ad astra. Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza”, finanziato da ACRI – Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa e coordinato dall'Associazione Carte Blanche.

MODENA – Nell’ambito del progetto “Per aspera ad astra. Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza” il Teatro dei Venti organizza un Workshop per operatori sociali a Modena, il 17 e 18 ottobre presso il Teatro dei Segni (Via San Giovanni Bosco 150), la Casa Circondariale di Modena e altri luoghi della città. Invio domande di partecipazione entro il 20 settembre.

Destinatari: educatori, volontari, assistenti sociali, psicologi e altre figure professionali che operano nell'area socio-educativa.

Finalità: avviare un dialogo tra le realtà teatrali e gli operatori che lavorano in ambito sociale. Tale dialogo è volto al sostegno della validità delle esperienze teatrali in contesti difficili, con l'obiettivo di incrementarne i risultati positivi e di favorire buone pratiche.

Il lavoro sarà coordinato da Stefano Tè - regista del Teatro dei Venti/Casa Circondariale di Modena e Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia - in collaborazione con Armando Punzo - Compagnia della Fortezza/Casa Circondariale di Volterra, Ivana Trettel - Opera Liquida/Casa di Reclusione di Milano Opera, Enrico Casale - Compagnia degli Scarti/Casa Circondariale di La Spezia, Daniela Mangiacavallo - Bacchanica / Casa Circondariale Pagliarelli di Palermo e Claudio Montagna - Teatro e Società/Casa Circondariale di Torino.

Il workshop fa parte di “Per aspera ad astra. Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza”, un progetto sperimentale finanziato da ACRI – Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa, e coordinato dall'Associazione Carte Blanche. Obiettivo del progetto è tracciare un percorso che consenta di mettere assieme le migliori esperienze e prassi di teatro in carcere presenti in diversi contesti territoriali, farle dialogare e diffonderne l’approccio anche a beneficio di altri contesti e operatori.

Le due giornate consentiranno ai partecipanti di confrontarsi con diverse realtà teatrali che operano in contesti carcerari e socio-culturali e di assistere a sessioni di prove aperte. Il workshop prevede attività che intendono stimolare lo scambio e la riflessione tra i partecipanti e i conduttori, con il fine di elaborare strategie operative sempre più efficaci, che mettano in evidenza criticità e soluzioni, a sostegno delle attività teatrali in contesti complessi.



La tappa di Modena è realizzata in collaborazione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna e con la Casa Circondariale di Modena.

Modalità di partecipazione

Il workshop è completamente gratuito.*

La partecipazione è per un numero massimo di 25 persone previo invio della domanda di iscrizione accompagnata da copia della carta d'identità all'indirizzo comunicazione@teatrodeiventit.it entro e non oltre il 20 settembre 2018.

*A carico dei partecipanti restano le eventuali spese di viaggio e permanenza a Modena.

Programma del workshop:

17 ottobre

ore 11.00-13.00

Presso Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
ACCOGLIENZA E PRESENTAZIONE DELLE DUE GIORNATE

ore 15.00-18.00

Presso Teatro dei Segni di Modena
PRIMI APPUNTI DI SCENA su "Padri e figli" a cura di Teatro dei Venti con i detenuti della Casa Circondariale di Modena e della Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia.

18 ottobre

ore 10.00-13.00

Presso la Casa Circondariale di Modena
30 ANNI DI FORTEZZA storia di un'esperienza unica.
A cura di Armando Punzo/Compagnia della Fortezza

15.00-17.00

Presso Teatro dei Segni di Modena
PROVE APERTE "UBU RE" spettacolo di Teatro dei Venti realizzato con i detenuti della Casa Circondariale di Modena e della Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia.

17.00-18.00

Presso Teatro dei Segni di Modena
SPUNTI e RIFLESSIONI PER IL FUTURO

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLE SELEZIONI
PER IL WORKSHOP GRATUITO PER OPERATORI SOCIALI**

del progetto *"Per aspera ad astra. Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza"* - MODENA 17-18 ottobre 2018

I _____ sottoscritto/a _____ nato/a _____ Prov. _____ (_____)
il _____ nazionalità _____ codice fiscale _____

CONSAPEVOLE DELLE RESPONSABILITÀ E DELLE PENE STABILITE DALLA LEGGE PER FALSE ATTESTAZIONI E MENDACI DICHIARAZIONI, SOTTO LA SUA PERSONALE RESPONSABILITÀ (ARTT. 48-76 D.P.R. 28/12/2000, N°445)

DICHIARA

di essere residente in via/piazza _____ n. _____
località _____ comune _____ C.A.P. _____
provincia _____ telefono / cellulare _____
e-mail _____

(se la residenza è diversa dal domicilio)

di essere domiciliato in via/piazza _____ n. _____
località _____ comune _____ C.A.P. _____
provincia _____

- di essere in possesso del seguente titolo di studio:

- di essere nella seguente condizione occupazionale:

- di essere interessato a partecipare al workshop in quanto:

DATA

FIRMA

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA

FIRMA