

COMUNICATO STAMPA - Babbi non solo a Natale

Il Teatro come luogo di incontro e di integrazione, è così che lo viviamo noi della Troisi. Ed è questo che offriremo al nostro pubblico il 14 dicembre 2017 presso l'Auditorium Don Granozio della Parrocchia Sacro Cuore di Taranto dove si esibiranno i Tokay In & Out, gruppo composto da attori detenuti e attori della Compagnia Teatrale Massimo Troisi di Taranto.

Lo spettacolo si colloca in un progetto ben più ampio che punta a costituire una compagnia di teatro stabile all'interno della Casa Circondariale di Taranto, una compagnia speciale composta sia da detenuti che da liberi. Il carcere infatti troppo spesso viene visto come luogo di isolamento, luogo dell'oblio, luogo da dimenticare, spesso è collocato in periferia, lontano dallo sguardo dei più. L'obiettivo è invece quello di creare ponti tra il mondo del dentro e il mondo del fuori, perché il carcere e i suoi abitanti non possono rimanere un problema delle sole Istituzioni.

Sul palco dell'Auditorium Don Granozio non andranno in scena detenuti, né liberi, ma solo attori, perché crediamo fortemente che l'arte sia il mezzo privilegiato per creare integrazione, e il raggiungimento di tale obiettivo è dimostrato da alcune dichiarazioni rilasciate dagli attori della Compagnia Teatrale Massimo Troisi coinvolti nel progetto. Francesco Bergami *“È una esperienza esaltante, difficile trovare le parole per descrivere le emozioni provate”*, Raffaella Nardella: *“È una esperienza che mi ha arricchito profondamente, una vera carezza per l'anima”*, Annarita Agnino *“Ho scoperto una sensibilità e un pudore inaspettati”*, Pino Capolupo *“Dal punto di vista umano ho ricevuto una ricchezza senza eguali”*.

Lo spettacolo tratterà il tema della paternità in chiave ironica e sarà intermezzato da momenti musicali offerti dall'Associazione Apulia Musica con la quale è attiva già da tempo una fattiva collaborazione, e ringraziamo per questo Antonella Sgobio sempre disponibile ad accogliere le nostre proposte.

Il nome **“Tokay In & Out”** è stato scelto dal gruppo per il significato di cui è portatore. Il **Tokay** è un **geco** e rappresenta il valore dell'adattabilità, un valore necessario all'animale come all'uomo, per poter sopravvivere e andare avanti anche quando sulla nostra strada si pongono ostacoli che possono sembrare invalicabili. Sapersi adattare ad ogni situazione, andare sempre avanti senza mai arrendersi è l'insegnamento che l'uomo riceve da questo piccolo rettile, tenace e tranquillo. Inoltre le ventose che il gecko ha sulle dita sono simbolo di amicizia imperitura, e siamo convinti che, per la creazione di un gruppo, il valore dell'amicizia sia fondamentale. **“In & Out”** non solo perché la compagnia teatrale consta di attori/detenuti e attori/liberi, ma anche e soprattutto per la volontà di creare ponti tra il dentro e il fuori.

Si ringrazia la Casa Circondariale di Taranto nelle persone della Direttrice Dott.ssa Stefania Baldassari, della Vice Direttrice Dott.ssa Sonia Fiorentino e del Coordinatore Area Trattamentale Vitantonio Aresta che si dimostrano sempre sensibili rispetto ad iniziative volte alla rieducazione e al reinserimento del detenuto, il corpo della Polizia Penitenziaria, la cui presenza è preziosa e fondamentale per la buona riuscita del laboratorio, nella persona del Comandante Gianluca Lamarca e la vice comandante Elena Vetrano, il Provveditorato dell'Amministrazione Penitenziaria nella persona del Provveditore Dott. Carmelo Cantone per il sostegno e l'interesse per le iniziative svolte e della Dott.ssa Maria Linsalata per la sua concreta disponibilità.