

## Unifestival 2015: Cantica delle donne



Università degli Studi di Ferrara Unifestival Centro Teatro Universitario di Ferrara Balamòs Teatro

BALAMÒS TEATRO  
PROGETTO TEATRALE PASSI SOSPESI

DOMENICA 27 SETTEMBRE 2015 ORE 17.00  
CENTRO TEATRO UNIVERSITARIO DI FERRARA

**CANTICA DELLE DONNE**  
UNO STUDIO TEATRALE DI MICHALIS TRAITISIS  
VOCE E MUSICHE LARA PATRIZIO

con

LE DONNE DETENUTE DELLA CASA DI RECLUSIONE FEMMINILE DI GIUDECCA  
CRISTINA BUIATTI NAWAL BOULAHNANE ILEANA PADEANU  
MARIA ANTONIETTA ROGGIO SARA ZORZETTO  
E LA PARTECIPAZIONE DI LUMINITA GHEORGHISOR

COLLABORAZIONE PATRIZIA NINU  
COORDINAMENTO TECNICO E VIDEO MARCO VALENTINI  
DISEGNO LUCI CRISTINA IASIELLO  
FOTO ANDREA CASARI

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE  
[info@balamosteatro.org](mailto:info@balamosteatro.org)

### UNIFESTIVAL 2015

**Balamòs Teatro - progetto teatrale "Passi Sospesi"  
Casa di Reclusione Femminile di Giudecca, Venezia**

**Spettacolo teatrale "Cantica delle donne"**

**Domenica 27 Settembre 2015 - ore 17.00**

**Centro Teatro Universitario di Ferrara**

**"Cantica delle donne – istantanee per una storia universale"**

Domenica 27 settembre, alle ore 17.00, il Centro Teatro Universitario di Ferrara (via Savonarola 19), nell'ambito di **Unifestival**, ospita lo spettacolo "Cantica delle donne" creato dalle donne detenute dell'Istituto penale femminile di Giudecca, Venezia e diretto da Michalis Traitsis (**prenotazione obbligatoria a [info@balamosteatro.org](mailto:info@balamosteatro.org), 328 8120452**).

Da diversi anni **Michalis Traitsis**, regista e pedagogo teatrale di **Balamòs Teatro**, è responsabile del progetto teatrale **“Passi Sospesi”** negli **Istituti Penitenziari di Venezia**, con il **partenariato scientifico** del Centro Teatro Universitario di Ferrara. Il progetto teatrale **“Passi Sospesi”** è inoltre finanziato dalla Regione Veneto e ha il partenariato del Teatro Stabile del Veneto, dell’Associazione Nazionale dei Critici di Teatro e del Coordinamento Nazionale di Teatro in Carcere.

Nell'ambito di questo progetto in occasione della **Giornata internazionale della donna e della Giornata mondiale contro la violenza sulle donne del 2014**, è nato lo studio teatrale **"Cantica delle donne"** che, oltre a un gruppo di donne detenute, vede in scena l'**attrice e musicista Lara Patrizio** e la partecipazione di **Luminita Gheorghisor**. Al lavoro c'è anche il contributo artistico di **Patrizia Ninu**, la collaborazione tecnica di **Cristina Iasiello**, il video di **Marco Valentini** e le foto di **Andrea Casari**.



"Ci siamo interrogati se una giornata internazionale abbia un senso - afferma Michalis Traitsis - per il rischio di mettere a posto coscienze o di solidarizzare solo per un giorno, per la convinzione che ogni giorno dovrebbe essere quello giusto per essere dalla parte dei diritti e contro ogni discriminazione. Noi non abbiamo risposte, se non il bisogno di valorizzare la ricchezza e la complessità della figura femminile attraverso testi, immagini, musiche, canzoni, danze, al femminile e a ritrovare un senso, ogni giorno. Anche con il nostro provare a pensarci e sperimentarci realmente insieme, attraverso il teatro. Perché forse la più grande forza del teatro è quella di trasformare il dolore in poesia. E di restituirci e restituire bellezza”.

**ingresso libero con prenotazione obbligatoria:**

**Balamòs Teatro 328 8120452**

[info@balamosteatro.org](mailto:info@balamosteatro.org)