

**COMITATO REGIONALE BASILICATA**

*Il Presidente*

**INVITO**

**Rappresentazione dello Spettacolo "UN AMORE BANDITO"  
della Compagnia "STABILE ASSAI" della Casa di Reclusione di Rebibbia**

**23 Luglio 2015 ore 16:30- Teatro Stabile Potenza**

*Ho il piacere di invitarLa alla rappresentazione dello spettacolo "UN AMORE BANDITO" della Compagnia Stabile Assai di Rebibbia che si terrà il giorno 23 Luglio c.a., alle ore 16:30 presso il Teatro Stabile di Potenza.*

*Lo spettacolo fa parte del programma di attività culturali, sportive, formative, tutte con finalità tratta mentali e di inclusione sociale, che questo Comitato attua annualmente nelle Strutture Penitenziarie di Potenza, Matera, Melfi e nell'Istituto Penale per i Minorenni di Potenza.*

*Lo spettacolo sarà preceduto da brevi testimonianze dei detenuti/attori, del regista, del Provveditore Regionale del Dipartimento Amministrazione Penitenziaria della Basilicata Salvatore ACERRA, del Direttore della Casa Circondariale di Potenza Michele FERRANDINA*

*E' prevista la presenza del Direttore Generale dell'Istituto Superiore di Studi Penitenziari Massimo DE PASCALIS e del Presidente Nazionale dell'AICS On.le Bruno MOLEA Componente della VII Commissione Parlamentare (sport, cultura, istruzione e scienza) e membro della Commissione di Vigilanza RAI.*

*-Si allega Quaderno di sala dello spettacolo.*

*Lo spettacolo viene rappresentato nei giorni 22, 23 e 24 Luglio anche nelle Case Circondariali di Melfi, Potenza e Matera.*

*Potenza, li 14/07/2015*

*Distinti Saluti  
Dott. Francesco CAFARELLI*

**N.B.: Invito valido per due persone.**

*R.S. V.P. (c/o Presidente 348.3402737 -  
Segretaria 320.2417253)*



Ente  
di promozione sociale  
riconosciuto  
dal Ministero del Lavoro  
e delle Politiche Sociali



Ente  
di Promozione Sportiva  
riconosciuto dal CONI



Organizzazione di volontariato  
riconosciuto dalla Presidenza  
del Consiglio dei Ministri  
n. 8638 NG112 del 10.3.2001



AICS Basilicata  
Ministero di Giustizia  
Compagnia di San Paolo - Torino





**-Agli Organi di Stampa**

**LORO SEDI**

**CONFERENZA STAMPA per la presentazione  
dello Spettacolo “UN AMORE BANDITO” della Compagnia “STABILE ASSAI” della  
CASA DI RECLUSIONE DI REBIBBIA  
23 Luglio 2015 ore 16:30 Teatro Stabile di Potenza**

Ho il piacere di invitarLa alla Conferenza Stampa per la presentazione dello spettacolo “UN AMORE BANDITO” della Compagnia Stabile Assai di Rebibbia che si effettuerà presso il Provveditorato Regionale dell’Amministrazione Penitenziaria, sito a Potenza in Via dei Mille, lunedì 20 luglio alle ore 12:00.

Lo spettacolo fa parte del programma di attività culturali, sportive, formative , tutte con finalità tratta mentali e di inclusione sociale, che questo Comitato attua annualmente nelle Strutture Penitenziarie di Potenza, Matera, Melfi e nell’ Istituto Penale per i Minorenni di Potenza.

Alla Conferenza saranno presenti il Provveditore Regionale del Dipartimento Amministrazione Penitenziaria della Basilicata e Calabria Salvatore ACERRA, l’Assessore alla Cultura Annalisa PERCOCO, l’Assessore allo Sport Giovanni SALVIA del Comune di Potenza, il Regista e Fondatore della Compagnia Antonio TURCO, il Presidente del Comitato Regionale AICS di Basilicata e Presidente della Conferenza Regionale Volontariato Giustizia di Basilicata Francesco CAFARELLI.

Lo spettacolo viene rappresentato nei giorni 22, 23 e 24 Luglio anche nelle Case Circondariali di Melfi, Potenza e Matera.

Si allega:

- Quaderno di sala;
- Invito per lo Spettacolo.

Potenza, li 16/07/2015

Distinti Saluti  
Il Presidente del Comitato Regionale AICS Basilicata  
Dott. Francesco CAFARELLI  
Cell. 348.3402737

## I temi dello spettacolo

“**Un amore bandito**” conclude il trittico di spettacoli dedicato alle vicende del brigantaggio. Iniziato con “Carmine Crocco, un brigante del sud” scritto dal regista Riccardo Vannuccini e rappresentato tra il 2001 e il 2003 in collaborazione con l’Associazione Arte Studio oltre 30 volte nel territorio nazionale e proseguito con “Una storia bandita” che lo scorso anno ha visto coinvolte 11 attrici/detenute del carcere femminile di Rebibbia. **Un amore bandito** narra la storia d’amore tra Michelina Di Cesare e Franceschino Guerra, due giovani briganti, morti a soli 24 anni, con particolare riferimento alle loro ultime ore. Attraverso i loro ricordi viene ripercorsa la storia dell’Italia postunitaria. Carmine Crocco, il capo riconosciuto, il generale spagnolo José Borjes inviato dal Papa a militarizzare i briganti, il luogotenente Ninco Nanco, eroe della fantasia popolare, le brigantesse Filomena Pennacchio e Giuseppina Vitale, il Papa Pio IX e il generale piemontese Emilio Pallavicini saranno i protagonisti della rappresentazione. La storia del brigantaggio è rievocata con una attenzione al ruolo delle donne, ai sentimenti di odio e compassione, al ruolo della Chiesa, alla complessità di un mondo in cui sono state commesse atrocità raccontate con l’occhio triste di un capitano piemontese. Gli elementi citati, in cui assume veste primaria la voglia di vivere di uomini e donne della Lucania e di tutto il Sud, sono definiti in una opera caratterizzata da una riduzione in chiave di drammaturgia penitenziaria, come nello stile più classico della Compagnia Stabile Assai, il più antico gruppo teatrale carcerario italiano .

## La storia della Compagnia

La Compagnia Stabile Assai della Casa di Reclusione Rebibbia di Roma è il più antico gruppo teatrale operante all’interno del contesto penitenziario italiano. Il suo esordio risale a luglio 1982 con la partecipazione al festival di Spoleto. Questa storia venticinquennale ha consentito alla Compagnia, formata da detenuti e da detenuti semiliberi che fruiscono di misure premiali, oltre che operatori carcerari e da musicisti professionisti, di esibirsi nei maggiori teatri italiani. La Compagnia ha vinto il Premio Troisi nel 2010 e ha ottenuto la medaglia d’oro del Capo dello Stato Giorgio Napolitano nel 2012. Si è esibita, unica in Italia, nella Sala della Regina della Camera dei Deputati (2009) e nella Sala della protomoteca del Campidoglio(2011). Ha al suo attivo oltre 800 spettacoli fuori dalle mura del carcere, in tanti teatri stabili del territorio nazionale, in Università e in Musei. La Compagnia Stabile Assai mette in scena sempre testi inediti, attribuendo ai detenuti un ruolo non solo attoriale ma anche e soprattutto di presenza attiva nella riduzione scenica.

## Gli autori

**ANTONIO TURCO** è il fondatore della Compagnia. Ha scritto la maggior parte dei testi ed in particolare quelli dedicati alla storia della criminalità italiana tra il 1977 e il 1992. E’ autore di alcuni saggi di pedagogia penitenziaria.

**PATRIZIA SPAGNOLI** sociologa e teatroterapeuta della casa di reclusione di Spoleto e del Carcere femminile di Rebibbia, è autrice di molti testi teatrali e di alcuni testi di teatro sociale

## Gli attori

**SALVO BUCCAFUSCA** (autore di saggi e responsabile della scenografia); **COSIMO REGA e GIOVANNI ARCURI** (interpreti principali di *Cesare deve morire* dei fratelli Taviani, vincitori dell’Orso d’oro di Berlino e David di Donatello); **MASSIMO TATA** (nella compagnia dal 1997 e vincitore del premio Troisi); **DOMENICO MICELI** (da due anni significativo interprete delle ultime opere della Compagnia) **PIETRO CANESTRELLI** (da un anno facenti parte del team con evidenti doti interpretative) Esordiscono con questo spettacolo il salentino **MAX TADDEINI** (espressioni della cultura romana). Hanno sostenuto il lavoro della Compagnia offrendo un grande contributo recitativo gli attori **MARCO MOSSI** e **SUSY PARIANTE**, Recitano inoltre da molti anni nella compagnia: **PATRIZIA PATRIZI** (Docente universitaria e **ROCCO DUCA** (unico agente di polizia penitenziaria italiana che recita con i detenuti);

## I Musicisti:

**ROBERTO TURCO** (contrabasso, è stato l’ultimo bassista di Rino Gaetano) **LUCIO TURCO** (batteria, uno dei più noti jazzisti italiani, ha collaborato con Massimo Urbani, Danilo Rea, Steve Grossman e molti altri musicisti americani), **GIAN FRANCO SANTUCCI** (tammorra e voce importante espressione della musica popolare) **BARBARA SANTONI** (significativa vocalist riconosciuta nel panorama musicale romano **PAOLO TOMASINI** (sax tenore e membro di “Bianca Blues e i 7 soul”).