

IL MARE...
DENTRO UN'ISOLA: L'ELBA
DENTRO UN PAESE: PORTO AZZURRO
DENTRO UNA CASA DI RECLUSIONE
DENTRO UNA PICCOLA STANZA
DENTRO 19 PERSONE:
SEDICI DETENUTI, UNA GUARDIA, DUE DONNE
SCRIVONO LETTERE D'AMORE PER GIUSEPPINA
COSTRUISCONO PICCOLE VALIGIE DI CARTA
PER NAPOLEONE:
PAROLE E GESTI: UN BAGAGLIO PER EVADERE!



MILLELIRE PER SEMPRE
E' UN'IDEA DI
MARCELLO BARAGHINI
CON LA COLLABORAZIONE DI
CLAUDIO SCAIA

STAMPA ALTERNATIVA
MILLELIRE PER SEMPRE
STRADE BIANCHE

A CURA DI
SIMONETTA FILIPPI
CLARA ROTA

AMOROSE EVASIONI



LETTERE D'AMORE A
GIUSEPPINA DA NAPOLEONE
E DAI DETENUTI DI
PORTO AZZURRO

LE VALIGE DI NAPOLEONE: UN BAGAGLIO PER EVADERE

Il mare...
dentro un'isola: l'Elba
dentro un paese: Porto Azzurro
dentro una casa di reclusione
dentro una piccola stanza
dentro 19 persone: sedici detenuti, un agente, due donne
leggono e scrivono lettere d'amore per Giuseppina
costruiscono piccole valige di carta per Napoleone:
parole e gesti: un bagaglio per evadere!

È questo il titolo di un laboratorio di scrittura ed arte realizzato nell'Aprile 2014 nella Casa di Reclusione di Porto Azzurro da Simonetta Filippi e Clara Rota dell'Associazione Culturale CHIAMIAMOLA ANNINA, insieme a 16 ospiti del carcere.

L'Elba, quest'anno, festeggia il bicentenario della venuta di Napoleone Bonaparte sull'isola, ed anche noi abbiamo voluto ricordare l'avvenimento con ironia e leggerezza, considerando che anche l'Imperatore subì un soggiorno forzato.

Allora ci siamo chiesti: Napoleone, che cosa avrebbe messo in valigia da portare con sé?

E abbiamo realizzato ben 8 valige per lui, piene di tutto quello di cui, a nostro parere, avrebbe avuto necessità: piccole miniature in carta curatissime nei dettagli, eseguite con l'attenzione e la concentrazione di chi conosce il valore del tempo.

12 ore di laboratorio suddivise in tre giorni, durante le quali siamo stati in 19 dentro una piccola stanza, non adatta a lavorare con fogli di carta di grandi dimensioni, seduti nei banchi di scuola, con il materiale che era possibile usare, ore durante le quali abbiamo pensato, ideato, progettato, disegnato, tagliato, incollato, ricordato, scritto, in un clima dapprima non facile, ma poi magicamente "esploso" in una risata collettiva alla ricerca della soluzione ad un problema: come fare la coda del cavallo... e si è creato IL GRUPPO, elemento fondamentale di un laboratorio.

L'ultima valigia è stata quella di Giuseppina, l'amata prima moglie, piena di lettere d'amore scritte per lei da Napoleone (*tratte dal libro "Mille amorosi baci", edizione PGRECO*) e dai suoi amanti per l'occasione impersonificati dai detenuti presenti al corso.

I risultati sono stati eccellenti, hanno superato le nostre aspettative tanto che la Galleria d'Arte Gulliver di Marciana Marina, Isola d'Elba, il 14 giugno ha ci ha presentato nella mostra:
LE VALIGE DI NAPOLEONE: UN BAGAGLIO PER EVADERE .

Ma i riconoscimenti al nostro lavoro sono continuati il 21 settembre a Pitigliano, Grosseto, dove siamo stati ospiti del Festival della Letteratura Resistente di Stampa Alternativa, nell'occasione le valige sono state messe all'asta per raccogliere la cifra necessaria alla pubblicazione di un volume che raccoglie le lettere d'amore per Giuseppina dal titolo: AMOROSE EVASIONI.

Clara Rota e Simonetta Filippi dell'Associazione Culturale CHIAMIAMOLA ANNINA, di Livorno.

