

# Appuntamenti con il Coordinamento teatro carcere Emilia Romagna

## L'INCONTRO

18 febbraio ore 10.00

**LA COMPAGNIA DELLA FORTEZZA INCONTRA I DETENUTI DELLA DOZZA**

Bologna - Casa Circondariale, via del Gomito, 2

con **Armando Punzo** e **Aniello Arena**

saranno presenti **Claudia Clementi** (direttrice della Casa circondariale), **Cristina Valenti** (Università di Bologna), **Paolo Billi** (presidente Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna)

in collaborazione con il **Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna**

INGRESSO A NUMERO CHIUSO SU INVITO

## LA PRESENTAZIONE

19 febbraio ore 9.30-13.30

**CROCEVIE DI TEATRO CARCERE – presentazione rivista**

## A CURA DI CRISTINA VALENTI

In collaborazione con Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna

Bologna - Laboratori delle Arti/Auditorium, Piazzetta P. P. Pasolini 5/b

## TAVOLA ROTONDA

Presentazione del secondo numero della rivista "Quaderni di Teatro Carcere" (ed. Titivillus) e proiezione del video di Stefano Orro sul progetto Gerusalemme Liberata nelle Carceri della Regione Emilia Romagna.

Saluti di Marco De Marinis | con gli interventi di Desi Bruno, Garante dei diritti dei detenuti Regione Emilia Romagna; Pietro Buffa, Provveditore Regionale Amministrazione Penitenziaria; Sandro Capatti, fotografo; Claudia Clementi, Direttrice Casa Circondariale di Bologna; Massimo Marino, critico e studioso di teatro; Antonio Taormina, Osservatorio dello Spettacolo – Regione Emilia Romagna; e dei registi Paolo Billi, Teatro del Pratello; Oracio Czertok, Teatro Nucleo; Roberto Mazzini, Cooperativa Giolli; Sabina Spazzoli, Associazione

Con...tatto; Stefano Tè, Teatro dei Venti; Corrado Vecchi, Le Mani Parlanti | introduce e coordina Cristina Valenti | Sono invitati a partecipare gli Assessori alla Cultura e alle Politiche di Welfare della Regione Emilia Romagna, i Direttori e i Comandanti delle Case Circondariali della Regione Emilia Romagna | INGRESSO LIBERO

## LO SPETTACOLO

**21 febbraio ore 21.00**

**ANGELI E DEMONI**

*studio sulla Gerusalemme Liberata*

**Rubiera - Teatro Herberia, Piazza Gramsci, 1/b**

Uno studio sulla Gerusalemme Liberata del Tasso con gli attori-detenuiti di Castelfranco Emilia e Modena, gli studenti della V A dell'Istituto Spallanzani di Castelfranco Emilia e gli attori del Teatro dei Venti con la regia di Stefano Tè. La serata è l'esito di una residenza artistica che vedrà una grande comunità teatrale impegnata per una settimana presso la Corte Ospitale e il Teatro Herberia, tappa del progetto sulla Gerusalemme Liberata promosso dal Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna per il biennio 2014-2015 in diversi istituti carcerari della regione. Info sul sito [www.teatrocarcere-emiliaromagna.it](http://www.teatrocarcere-emiliaromagna.it)

Sabato **21 febbraio** alle **ore 21.00** (ingresso 7 euro) al **Teatro Herberia** di Rubiera (RE) andrà in scena "**Angeli e Demoni**" uno studio sulla **Gerusalemme Liberata**, un appuntamento fuori stagione con il Teatro Carcere a cura della compagnia Teatro dei Venti, esito di una residenza artistica promossa dalla Corte Ospitale. L'evento è una tappa dell'ambizioso progetto di incontro tra carcere e società civile che la compagnia modenese sta elaborando nel corso di quest'anno in collaborazione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna i penitenziari di Modena e Castelfranco Emilia e i rispettivi Comuni.

Dopo una prima tappa presso la Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia nel novembre 2014 nell'ambito di Stanze di Teatro in Carcere, il progetto continua con l'esito di una settimana di lavoro quotidiano, che avrà luogo presso gli spazi della Corte Ospitale di Rubiera dal 16 al 21 febbraio, un grande laboratorio che metterà insieme gli attori del Teatro dei Venti, un gruppo di detenuti di Castelfranco e di Modena, la classe Quinta A dell'Istituto Spallanzani di Castelfranco, a formare una comunità temporanea, ma fortemente unita dal lavoro e dagli stimoli poetici dell'incontro teatrale.

"Angeli e Demoni" fa parte dell'articolato progetto sulla Gerusalemme Liberata del Tasso promosso dal Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, che sta portando tutte le compagnie impegnate negli istituti penitenziari della regione a lavorare sulla messa in scena di diversi studi in vista di un grande evento conclusivo previsto per il maggio 2015.

## BIGLIETTERIA

<b>Teatro</b>										<b>Herberia</b>
Piazza	Gramsci	1/B,	42048	Rubiera	(RE)	-	tel.	0522		620852

La biglietteria è aperta a partire dalle ore 20 di ogni sera di spettacolo.

I biglietti si acquistano in prevendita presso gli uffici de La Corte Ospitale in via Fontana 2 a Rubiera (RE), tutte le mattine, dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 13.00. E' possibile effettuare prenotazioni telefoniche al numero 0522 621133 tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 13.00, oppure via e-mail all'indirizzo di posta elettronica [segreteria@corteospitale.org](mailto:segreteria@corteospitale.org)



### **> La prima tappa del progetto Gerusalemme Liberata**

#### **L'attività del Teatro dei Venti in carcere**

La compagnia svolge dal 2006 un laboratorio presso la Casa di Reclusione di Castelfranco Emilia al quale dal settembre 2014 si affiancano quello nella Sezione Sex Offenders e nella Sezione Femminile della Casa Circondariale Sant'Anna Modena. I laboratori permanenti in Carcere possono essere definiti un'officina creativa, dove i detenuti hanno l'opportunità di sperimentare diverse forme di comunicazione artistica (musica, azione scenica, danza) nelle loro interazioni possibili. Le differenti discipline sono unite da un tema e da un confronto-scambio continuo. Il risultato del percorso confluisce sempre nella messa in scena di uno spettacolo aperto al pubblico, dentro e fuori le mura carcerari. Nel 2007 lo spettacolo Frammenti è stato presentato alla finale del Premio Scenario/Ustica. Nel 2011 ha debuttato lo spettacolo Aspettando Caligola e nel 2013 Sette contro Tebe. Il percorso teatrale in carcere è strutturato in uno o due incontri settimanali di tre ore ciascuno, per la durata di almeno 30 incontri l'anno. Il laboratorio, condotto da Stefano Tè regista del Teatro dei Venti, tende a creare un contesto pedagogico di auto-formazione e di crescita individuale e collettiva.

#### **Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna**

segnala

#### **VOI NON CONOSCETE LA SOFFERENZA DEI SANTI**

[Intorno a Santo Genet della Compagnia della Fortezza](#)

**Bologna 10-22 febbraio 2015**

## CONTATTI COMPAGNIA

Teatro dei Venti  
via San Giovanni Bosco, 150 - 41121 Modena  
+39 059 7114312  
+39 389 7993351  
info@teatrodeiventit.it  
www.teatrodeiventit.it

**Teatro dei Venti è  
un Circolo affiliato [ARCI Modena](#)  
e un Promotore [C.Re.S.Co.](#)**

Informativa ai sensi del Decreto legislativo n. 196/2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") Per ciò che riguarda i dati oggetto di trattamento, essi possono qualificarsi quali dati di persone che hanno contatti regolari con Teatro dei Venti A.P.S. ; i dati raccolti per la mailing list pertanto – ai fini del trattamento e della relativa normativa vigente – non necessitano del consenso dell'interessato ma solo dell'informativa resa all'interessato, il quale può attivarsi in ogni momento per la cancellazione dalla mailing list o per esercitare i diritti previsti nell'art.7 del D.lgs. 196/2003 secondo le modalità riportate di seguito, o scrivendo alla mail [comunicazione@teatrodeiventit.it](mailto:comunicazione@teatrodeiventit.it)