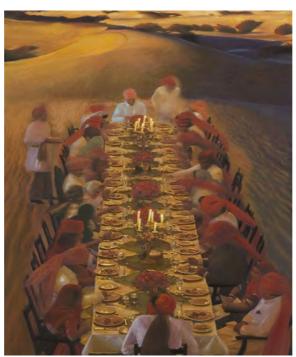
CON L'ADESIONE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA E SUA MEDAGLIA DI RAPPRESENTANZA

Con il patrocinio di: Ministero della Giustizia, Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica, Pontificium Consilium Pro Familia

LA TAVOLA DELL'ALLEANZA

Performance di Daniela Papadia

Giovedì 12 giugno 2014, ore 19.00 Casa circondariale Femminile di Rebibbia Roma



Courtesy collezione privata

La tavola dell'alleanza è una performance dell'artista palermitana Daniela Papadia, tra arte, scienza, multiculturalità e spiritualità. Tutto si svolge intorno a una tavola coperta da un arazzo, su cui sei donne di diversa nazionalità, detenute all'interno del carcere di Rebibbia di Roma, hanno ricamato la mappatura del genoma umano. Il genoma è diverso tra individui solo dell'uno per mille. Ogni persona è dunque unica, ma allo stesso tempo simile, e si differenzia per la propria sequenza del DNA, che è irripetibile. Il paradosso del linguaggio del genoma è proprio questo: uguaglianza e differenza. Attorno al tavolo siederanno 36 personalità del mondo scientifico e culturale, nazionale e internazionale, impegnate a dialogare e a condividere la cena. Il banchetto, nelle intenzioni dell'artista, diventa un momento rivelativo della verità dell'uomo: essere di comunione, convivialità e fratellanza. Agli ospiti, che avranno libertà di azione e di espressione, verrà poi chiesto di identificare una parola, per loro, rappresentativa e irrinunciabile. Il risultato di questa riflessione verrà poi ricamato sull'arazzo successivamente. Tra i partecipanti ci saranno il Presidente del Senato Pietro Grasso, il Segretario generale della Presidenza della Repubblica Donato Marra, il Presidente dell'Accademia dei Lincei Lamberto Maffei, Yahya Sergio Yahe Pallavicini,

vicepresidente e Imam della Comunità Religiosa Islamica italiana, lo scrittore Niccolò Ammaniti, gli attori Paolo Briguglia e Lorenza Indovina, la direttrice del carcere di Rebibbia Ida Del Grosso e molti altri.

La performance, curata da Sveva Manfredi Zavaglia, con il sostegno della Galleria Anna Marra Contemporanea, è itinerante e prevede varie tappe in luoghi simbolici, ancora in via di definizione, preferibilmente là dove il dialogo tra gli uomini si è per qualche motivo interrotto, diventando così un viaggio che attraversa paesi, fa incontrare persone e celebra i valori della vita, della pace e del dialogo. La prima tappa della rappresentazione sarà il 12 giugno a Roma. La performance si terrà dalle 19.30 alle 21.30, all'interno della Casa circondariale di Rebibbia con il coinvolgimento, tra gli altri, delle detenute che hanno contribuito alla realizzazione dell'arazzo. Impegnata ai fornelli, ci sarà la chef Cristina Bowerman di Romeo Chef&Baker e Glass Hostaria di Roma, stella Michelin 2010, che con il suo talento coordinerà un gruppo di detenute nella realizzazione dei piatti. Bowerman spiega così la sua generosa adesione: "...è un progetto originale e unico che sicuramente mi arricchirà come persona e che può essere uno spunto di riflessione sull'istituto del carcere che deve, prima di tutto riabilitare e reintegrare l'individuo. Preparerò, tra gli altri, un piatto rappresentativo che, come il genoma richiami i valori dell'uguaglianza e della differenza. All'inizio serviremo una pagnottella stile Lariano, calda con della crema di olio, che verrà divisa fra i commensali e mangiata con le mani. Un gesto che accomuna e riscalda". In questo viaggio al centro dell'uomo, l'artista si avvale dell'aiuto e del contributo scientifico del Dott. Gianni Soldati, responsabile della ricerca presso la Fondazione Cellule Staminali Svizzera, e fondatore del Laboratorio di Diagnostica Molecolare di Lugano, Svizzera. La performance sarà oggetto di riprese video, finalizzate alla creazione di un documentario a cura del regista Francesco Miccichè, e del reportage fotografico realizzato da Carlo Bevilacqua.

La Tavola dell'Alleanza di Daniela Papadia Roma, 12 giugno 2014 Casa circondariale di Rebibbia Via Bartolo Longo 92, Roma

Ufficio stampa: Gabriella Chieregatti Tel +39 347.5159483

Curatore: Sveva Manfredi Zavaglia Tel +39 347.8999369 - smanfredizavaglia@gmail.com

Galleria Anna Marra Contemporanea Tel. +39 06.97612389

www.annamarracontemporanea.it

Per giornalisti e operatori è necessario l'accredito da inviare a: ccss.roma@giustizia.it

Daniela Papadia - breve biografia

Nata a Palermo, Daniela Papadia attualmente vive e lavora a Roma. Ha esposto le sue opere in Italia, Europa, Stati Uniti e Svizzera, in diverse gallerie, musei e fondazioni, tra cui: Sergio Tossi, Firenze; Barbara Davis Gallery, Houston; Ernest Hilger Gallery, Vienna e Parigi; Generous Miracles, New York; Fondazione Hardof, Basilea; American Academy, Roma; Palazzo delle Esposizioni, Roma; Fondazione Mazzotta, Milano; Citizens Columbus Foundation, New York; Museo Pino Pascali, Bari; Fundus Fundation, Kassel; Museo d'arte Moderna, Palermo; Museo CAM di Napoli. Mostra personale con gli ultimi lavori della sua collezione nel 2006, prima presso il Museo di arte moderna di Palermo e poco dopo presso la Fondazione Hardof di Basilea con la quale collabora dal 2006. Premi Ricevuti: 2001– Fulbright Fellowship - American Academy in Rome –2002- Fundus, Bateaubleu, Kassel Documenta - 2010– Magmart – International Videoart festival, Museo PAN di Napoli e CAM di Casoria. ww.danielapapadia.com

con il sostegno di: Art & Communication - Anna Marra Contemporanea - La.Vi. Roma - Liberi Dentro Onlus







annamarracontenporanea





L'artista, nel carcere di Rebibbia, insieme alle ricamatrici