°LE MURATE
CAFFÈ LETTERARIO FIRENZE

MARTEDÌ 10 GIUGNO

h 18:00 - Incontro & dibattito

Da "Quaderno del Circolo Rosselli"

È UNA BELLA PRIGIONE, IL MONDO

e dal PROGETTO CONTAPASSI

si ringrazia per la foto Lorenzo Bellucci

Intervengono: Giada Ceri, curatrice del Quaderno; Corrado Marcetti, direttore della Fondazione Michelucci; Michele Passione; avvocato, componente dell'Osservatorio Carcere UCPI; Valdo Spini, direttore della Fondazione Circolo Fratelli Rosselli; Marco Vichi, scrittore, curatore e sceneggiatore. Letture di Lorenzo Degl'Innocenti

Il Quaderno raccoglie interventi di molti autori variamente impegnati nel mondo penitenziario (direttori di penitenziari, educatori, medici, volontari, persone detenute ed ex detenute...) per fare il punto su cosa è oggi il carcere in Italia attraverso i momenti di uno stato - prima, durante, dopo la detenzione - che dovrebbe essere temporaneo ma si trasforma spesso in destino. Un momento di riflessione sui provvedimenti proposti dal governo italiano e sul futuro che si prepara.

CONTAPASSI è un esperimento di narrazione e integrazione. Progetto di narrazione dinamica, si svolge all'interno del carcere di Sollicciano ed è curato da Lorenzo Degl'Innocenti, in collaborazione con Marco Vichi, Gianmarco D'Agostino e l'Associazione culturale La Nottola di Minerva. Sostenuto dal CAT di Firenze, ha come obiettivo la creazione di un testo da parte dei detenuti che insieme ad attori esterni, dirigeranno, reciteranno e metteranno in scena i loro scritti.

h 19:00 - Proiezione documentario

OGGI VOGLIO PARLARE

di **Gianmarco D'Agostino** e **Marco Vichi**. Prodotto da Regione Toscana

Uno dei luoghi comuni più battuti in questi ultimi anni è il tema del sovraffollamento delle carceri italiane. Il regista fiorentino Gianmarco D'Agostino, con l'aiuto dello scrittore Marco Vichi, è andato in galera a Firenze e Ferrara per capire quali fossero i modi dei carcerati per uscire dalla noia e dalla depressione.