

# VOCI

GENERAZIONI.  
RESISTENZA.

operetta didattica  
per voci recitanti,  
percussioni e  
azioni corali

25 aprile 2014 ore 21.00  
Chiostro dell'ex Convento di San Mattia  
via Sant'Isaia 20, Bologna

VOCI  
GENERAZIONI. RESISTENZA.

regia di Paolo Billi  
drammaturgia di Paolo Billi, Luca Alessandrini e Veronica Ceruti  
musiche: Maderna Percussion Group con Daniele Sabatani e Tommaso Sassatelli  
movimenti coreografici di Elvio Pereira de Assunção  
allestimento scenico di Irene Ferrari  
luci di Flavio Bertozzi

con i ragazzi della Compagnia OUT Pratello  
e i senior dell'Università Primo Levi  
con la partecipazione di Botteghe Molière  
di Scenari Solidali Junior  
e di un coro di cittadini

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti info@teatrodelpatello.it // 051-0455830 www.teatrodelpatello.it

un progetto di



teatro del pratello  
COMPAGNIA VOCI

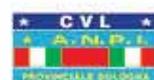
con il sostegno di



con il patrocinio di



COMUNE DI BOLOGNA



e con il patrocinio del Quartiere Porto e del Quartiere Saragozza

nell'ambito del progetto PSM



in collaborazione con





COMUNICATO STAMPA

Bologna, 15 aprile 2014

*un progetto di*  
**Istituto per la storia e le memorie del novecento PARRI E-R**  
**Università Primo Levi**  
**Teatro del Pratello**

# VOCI

GENERAZIONI. RESISTENZA.  
**operetta didattica per voci recitanti, percussioni e azioni corali**  
**25 aprile 2014 ore 21.00**

**presso Chiostro dell'ex Convento di San Mattia, via Sant'Isaia 20**  
regia di Paolo Billi  
drammaturgia di Paolo Billi, Luca Alessandrini e Veronica Ceruti

**Venerdì 25 aprile 2014 (ore 21.00) presso il Chiostro dell'ex Convento di San Mattia (cortile delle scuole Manzolini) in via Sant'Isaia 20** sarà presentato **VOCI. Generazioni. Resistenza**, evento teatrale che conclude la prima annualità del progetto VOCI, realizzato dal Teatro del Pratello, dall'Istituto per la storia e le memorie del novecento PARRI E-R e dall'Università Primo Levi.

**VOCI. Generazioni. Resistenza** - operetta didattica per voci recitanti, percussioni e azioni corali - è messo in scena dalla ragazzi della Compagnia OUT Pratello, da studentesse del Liceo Laura Bassi e da otto "senior" dell'Università Primo Levi; inoltre, allo spettacolo partecipa un coro di sessanta figuranti, composto da cittadini di ogni età: bambini, adulti, nonni. Le musiche dal vivo sono eseguite da *Maderna Percussion Group*, con Daniele Sabatani e Tommaso Sassatelli.

Lo spettacolo, articolato in sette quadri e un prologo, compone in una drammaturgia complessa una scelta dei testi scritti nel Laboratorio di scrittura, in cui hanno lavorato insieme ragazzi e anziani; le azioni performative elaborate nel Laboratorio d'arte presso il Mambo; alcune citazioni dalle opere discusse nel Laboratorio di storia (tra le tante, sono da rammentare quelle tratte da P. Calamandrei, da C. Marchesi, da G. Quazza, da G. Bocca, da E. Galli Della Loggia, da C. Mazzantini).

**VOCI. Generazioni. Resistenza** rappresenta la conclusione in forma teatrale di un confronto tra generazioni, anziani e adolescenti, sia studenti di Istituti Superiori che giovani sottoposti a procedimento penale, che si sono cimentati in un percorso comune di

conoscenza, di elaborazione e di creazione per riflettere sulla Resistenza e sulla sua complessità, sia coeva, sia delle rappresentazioni che ne sono state date nei decenni passati. Uno spettacolo di **VOCI** diverse, di allora e di ora, che si incontrano attraverso conflitti, contraddizioni, retoriche.

I movimenti coreografici del “coro dei cittadini” sono a cura di Elvio Pereira de Assuncao; l'allestimento scenico è di Irene Ferrari; le luci sono di Flavio Bertozzi. Si ringrazia la **Fondazione Teatro Comunale** di Bologna che ha supportato la realizzazione delle scenografie. Si ringrazia **Hera** per la collaborazione.

VOCI è un progetto di educazione permanente realizzato grazie ai contributi della Regione Emilia-Romagna e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna; con il patrocinio del Comune di Bologna (Quartieri Porto e Saragozza), dell' A.N.P.I. - Associazione Nazionale Partigiani d'Italia, con la collaborazione di Mambo, dell'Istituzione Minguzzi e della Fondazione Cineteca. VOCI è un progetto pilota di “MOLTEPLICI ARTI Welfare Culturale” del Piano Strategico Metropolitano. Il progetto 2013-2014 si è articolato in quattro laboratori che si sono svolti nell'arco di sei mesi: il Laboratorio di Storia (condotto da **Luca Alessandrini**), il Laboratorio di teatro (condotto da **Paolo Billi**), il Laboratorio di scrittura (condotto da **Fabrizia Poluzzi** e da **Filippo Milani**), il Laboratorio d' arte (realizzato da **Veronica Ceruti e Ilaria Del Gaudio** presso il MAMBO), il laboratorio di Cinema (tenuto da **Simone Frattini** presso la Cineteca di Bologna). Al progetto hanno partecipato tre Istituti Superiori di Bologna: Istituto Istruzione Superiore Crescenzi Pacinotti, Liceo Classico M. Minghetti e Liceo Scienze Umane L. Bassi; un gruppo di ragazzi in carico all'Ufficio Servizio Sociale Minorenni e della Comunità Pubblica per Minori, i frequentatori dell'Università Primo Levi.

La **Compagnia OUT Pratello** è il nuovo nome della formazione della Compagnia del Pratello composta da ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia Minorile, che si affianca a quella composta dai ragazzi ospiti dell'Istituto Penale Minorile. La **Compagnia OUT Pratello** presenterà nei prossimi mesi le nuove produzioni in cantiere, in occasione della Festa della Musica e di Bologna Estate.

Per info: TEATRO DEL PRATELLO tel.0510455830 FB: Teatro del Pratello <a href="mailto:info@teatrodelpratello.it">info@teatrodelpratello.it</a>	La stampa è pregata di rivolgersi a:  <i>Studio Associato PEPITA puntoCOM</i> Via Manzoni, 6 40121- Bologna Tel. 051.2919805 fax 05174145352 Mobile +393332366667
---	--