

Comunicato stampa, 2 ottobre

Teatro carcere a Ferrara: presentazioni e performance a cura del Teatro Nucleo

sabato 5 ottobre ore 15.30

Libreria IBS.it bookshop di Ferrara

Presso la Libreria IBS di Ferrara (Piazza Trento Trieste) sabato 5 ottobre dalle 15.30 sarà possibile conoscere come vive da oltre otto anni il teatro nel carcere di Ferrara, sostenuto dall'amministrazione comunale. Dopo la presentazione del primo volume dei QUADERNI DI TEATRO CARCERE e di ASTROLABIO, il giornale dei detenuti, si creerà una ideale connessione con il carcere, con l'intervento di operatori ed ex detenuti.

L'iniziativa verrà introdotta dall'assessore Chiara Sapigni, dal Comandante della Polizia Penitenziaria in forza alla Casa Circondariale di Ferrara dott. Paolo Teducci, dal garante dei detenuti Marcello Marighelli, e dal prof. Andrea Pugiotto – ordinario di diritto costituzionale dell'Università di Ferrara e ideatore della rassegna *Libri Galeotti*.

Astrolabio è il giornale dei detenuti della Casa Circondariale di Ferrara, e verrà presentato da Vito Martiello, del Centro Servizi per il Volontariato di Ferrara

Mappe Ristrette è il primo dei Quaderni di Teatro Carcere, ed. Titivillus, a cura di Cristina Valenti, e sarà presentato dal critico teatrale Massimo Marino, dai registi Paolo Billi e Horacio Czertok.

Il volume disegna la geografia di un paesaggio assai diversificato che si snoda da Parma a Forlì, passando per Reggio Emilia, Modena, Castelfranco Emilia, Bologna, Ferrara, dove le esperienze teatrali in carcere riflettono competenze, metodologie e approcci artistici che spaziano dal teatro d'attore a quello di figura, dalla musica alla videoarte, dal teatro partecipativo alla performance.

I materiali raccolti sono stati prodotti nell'ambito di *Stanze di Teatro in Carcere*, progetti sviluppati all'interno e all'esterno degli istituti di pena, e finalizzati a mettere in relazione il dentro e il fuori, la popolazione reclusa e la società civile. In particolare il volume contiene i *Dialoghi teatrali* e le *Lectio* del 2011 e il *Seminario sulla valutazione degli interventi formativi* del 2012. Completano la pubblicazione i copioni di due spettacoli elaborati dagli attori detenuti e un percorso per immagini che restituisce la ricchezza e la varietà dei processi creativi.

Nei quaderni sono pubblicati studi sui lavori delle varie realtà riunite nel Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, che associa le compagnie che agiscono nelle carceri di Ferrara, Bologna, Forlì, Modena, Reggio Emilia, Parma e Castelfranco Emilia, e che è sostenuto con un Protocollo

d'Intesa dagli assessorati alla Cultura e ai Servizi alla persona della Regione E-R e il Provveditorato Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria , con la consulenza scientifica dell'Università di Bologna.

Nella seconda parte dell'iniziativa Horacio Czertok, direttore del Teatro della Casa Circondariale di Ferrara in collaborazione con Andrea Amaducci e Marinella Rescigno e gli ex detenuti Moncef Aissa e Jalphed Ehichioya daranno vita ad una performance con lo scopo di illustrare le modalità e gli obiettivi del lavoro teatrale nel carcere.

ingresso libero

Per info

Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna

segreteria organizzativa 0510455830 - 3331739550

www.teatrocarcere-emiliaromagna.iit