



*i bambini  
come me  
vanno  
all' inferno*



**SOCIODRAMMA SUL  
VIVERE IN CARCERE**

Attore: Otello Bellamoli  
Musiche: Paola Zannoni  
Enrico Breanza

Ricerca testi: Paolo Bottura  
Scene - Luci: Stefano Zizzi

*diretto da: Giampaolo Mazzara*

**5 OTTOBRE 2013** ore 20.45

**CENTRO SOCIALE PARROCCHIA  
CRISTO RISORTO BUSSOLENGO**  
(entrata da via Marmolada)

# i bambini come me vanno all'inferno

sociodramma sulla vita in carcere

*“Il sociodramma è un metodo di azione profonda che si occupa delle relazioni tra gruppi e delle ideologie collettive”. (J. L. Moreno)*

La rappresentazione di scene che hanno a che vedere con il vivere in carcere permette al pubblico di partecipare e di elaborare personalmente le tematiche emergenti e le situazioni concrete che da esse possono nascere.

Sarà possibile rivisitare aspetti culturali, atteggiamenti personali e collettivi, stereotipi e ideologie che ci appartengono come individui e come gruppi sociali.

Utilizziamo questo metodo attivo per riflettere del carcere che si trasforma, come ci ricorda il card. Martini, nel “ragionare degli uomini e delle donne che vi sono rinchiusi, ragionare della loro dignità di persone, dei loro bisogni e dei loro diritti, primo fra tutti quello della possibilità del proprio riscatto”.

Troppo spesso e da troppe persone il carcere è considerato luogo del non ritorno e, purtroppo, frequentemente lo diviene.

“L'identità e la personalità del recluso vengono fissati per sempre come immodificabili... con riferimento giuridico e alla qualificazione del reato commesso”.

È un invito a mettersi in gioco con le proprie idee, le emozioni, la sensibilità, le remore, i timori, le certezze e le speranze, in un confronto vero con una delle realtà più inquietanti del nostro vivere sociale.

**5 OTTOBRE 2013**  
**ore 20.45 ingresso libero**

**PARROCCHIA  
CRISTO RISORTO  
BUSSOLENGO**  
(entrata da via Marmolada)