

Alberto Marcheselli

MAGISTRATI DIETRO LE SBARRE

Farsa e tragedia
nella giustizia penale italiana



Melampo

0911-44

Caratteristiche Tecniche

Pagine: 232

Prezzo: Euro 16,00

Formato: 14 x 21

Legatura: broccura con alette

Data di uscita: 5 novembre 2009

Isbn: 978-88-89533-43-7

Alberto Marcheselli

MAGISTRATI DIETRO LE SBARRE

Farsa e tragedia nella giustizia penale italiana

*“Ho conosciuto simpatici malandrini
e romantici eroi, tra colleghi e tra persone condannate.
E non tutti suddivisi rigorosamente nelle due categorie.”*

Un viaggio nella (in)giustizia penale in Italia, scritto da un testimone oculare, un magistrato di sorveglianza che ha deciso di raccontare, da dietro le quinte di tribunali, cancellerie e istituti penitenziari, dove vanno a finire i processi, quelli di cui parlano tutti i giornali e quelli fatalmente ignorati.

La forma è quella, gradevole, spigliata e spesso venata di ironia, di una successione di sapidi aneddoti, capaci di fissarsi nella memoria del lettore come parabole argute e di suggerire amare riflessioni.

In un momento in cui la professione di magistrato è sottoposta a manipolazioni di ogni tipo nell'immaginario pubblico, e in cui è sempre più difficile trattare seriamente della giustizia e della pena, ecco il racconto onesto e incisivo di un mondo invisibile al cittadino comune. Dove non sempre si possono distinguere i buoni dai cattivi, dove ci si imbatte tutti i giorni in crudeli infamie e commoventi eroismi. Dove può capitare di trovare, sul portone di un istituto penitenziario, un cartello con la scritta:

“QUESTA PORTA DEVE SEMPRE RIMANERE CHIUSA”.

Scheda Autore

Alberto Marcheselli (1965) è stato avvocato in uno dei più grandi studi legali italiani nella Milano degli anni Novanta e ha poi svolto, per penitenza e per passione, la funzione di magistrato di sorveglianza. Ha collaborato con l'Università Bocconi, il Consiglio superiore della magistratura e l'Istituto di ricerca internazionale sul crimine e la giustizia delle Nazioni Unite. Ha lasciato la magistratura, dopo 13 anni, nel 2008, per dedicarsi esclusivamente all'insegnamento. Attualmente è professore di Diritto tributario all'Università di Torino.

Ha scritto varie opere di Diritto penitenziario e tributario, pubblicate presso le maggiori case editrici del settore, e svolge una intensa attività di pubblicitista e divulgatore su temi giuridici.

Non ama la musica ma Frank Zappa, non ama il calcio ma il Genoa. *Magistrati dietro le sbarre* è il suo esordio nella letteratura civile.

EDITORE
Melampo