



[Chi siamo](#) . [Spettacoli](#) . [Attività](#) . [Contatti](#) .
[NewsLetter](#) . [Comunicazioni](#) .

NEWSLETTER



66a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
Mercoledì 9 Settembre 2009, ore 16.00, Area Eventi, (Giardini Lido di Venezia)

Teatro e Carcere: l'esperienza del progetto teatrale "Passi Sospesi" alle Case Circondariali di Venezia"

Presentazione del video di Marco Valentini "Passi Sospesi" (produzione 2008), progetto teatrale svolto presso la Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia e Casa Circondariale S.A.T. di Venezia – Giudecca, tra il 2006 e il 2007 e finanziato dalla Regione Veneto.

Presentazione in anteprima di materiali video a cura di Marco Valentini del progetto "Passi Sospesi", attualmente in corso presso la Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia, finanziato dal Comune di Venezia.

Tavola rotonda su Teatro e Carcere:

Luigi Cuciniello (responsabile organizzativo settore Cinema della 66a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia)
Gabriella Straffi (direttrice uscente della Casa Circondariale di Venezia)
Irene Iannucci (nuova direttrice della Casa Circondariale di Venezia)
Stefano Valdegamberi (assessore alle politiche sociali della Regione Veneto)
Sandro Simionato (assessore alle politiche sociali del Comune di Venezia)
Ferdinando Ciardiello (responsabile area educativa della Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia)
Daniele Seragnoli (direttore del Centro Teatro Universitario dell'Università di Ferrara)
Silvia Baldassari (rivista dell'Amministrazione Penitenziaria "Le due città")
Valeria Ottolenghi (vice presidente dell'associazione nazionale dei critici di teatro)
Vito Minoia (coordinatore della Tavola Rotonda, condirettore rivista "I teatri delle diversità")
Michalis Traitsis (sociologo, regista e pedagogo teatrale, responsabile del progetto "Passi Sospesi")

"Passi Sospesi" è un progetto teatrale, che dal 2006 Michalis Traitsis, sociologo, regista e pedagogo teatrale dell'Associazione Culturale Balamòs di Ferrara, conduce presso le Case Circondariali di Venezia.

Il video di Marco Valentini mostra una sintesi del percorso del laboratorio teatrale, illustrato da Michalis Traitsis e arricchito da alcune testimonianze dei collaboratori del progetto, delle autorità dell'Istituto Penitenziario e dei detenuti.

Mostra anche alcuni brani degli spettacoli **"Vite Parallele"**, spettacolo di Teatro Forum presentato presso la Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia e **"Storie Sconte"**, spettacolo itinerante, ispirato all'immaginario di Hugo Pratt e alla figura di Corto Maltese, presso la Casa Circondariale S.A.T. di Venezia-Giudecca. A entrambi gli spettacoli ha partecipato un pubblico "misto", composto da detenuti ed esterni.

Nel progetto hanno collaborato Daniele Seragnoli, direttore del Centro Teatro Universitario di Ferrara, Roberto Mazzini, pedagogo teatrale, Roberto Manuzzi, musicista, Elena Souchilina, danzatrice e coreografa, Enzo Vetrano e Stefano Randisi, registi e attori, Cesar Brie, regista e attore, Carlo Tinti, designer, Marco Valentini, video maker, Andrea Casari, fotografo, Nicola Zampieri, tirocinante, assistente al laboratorio.

All'interno del programma di lavoro, gli allievi del Centro Teatro Universitario di Ferrara, hanno presentato, presso la Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia, gli spettacoli diretti da Michalis Traitsis, **"Ecclesiazuse- Le donne all'Assemblea"** da Aristofane e **"Eldorado"**, ispirato all'omonimo romanzo di Laurent Gaudè, sulle migrazioni odierne. Quest'ultimo lavoro ha visto la partecipazione di due detenuti.

Prima della presentazione degli spettacoli sono stati organizzati degli incontri di laboratorio tra gli allievi del Centro Teatro Universitario e gli allievi del laboratorio teatrale della Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore.

La manifestazione è libera e aperta a tutti (non è necessario il pass per la Mostra del Cinema).
info: 328 8120452