

COMUNICATO STAMPA

Bologna, 10 ottobre 2009

IL FASCINO INDISCRETO DELLA STUPIDITÀ

regia e drammaturgia di Paolo Billi

presso Istituto Penale Minorile P. Siciliani di Bologna
(con ingresso dal Centro Giustizia Minorile-via del Pratello, 34 - Bologna)

28 novembre - 6 dicembre 2009

Sabato 28 novembre 2009 all'Istituto Penale Minorile (Via del Pratello, 34, Bo) è di scena **in prima nazionale** *Il fascino indiscreto della stupidità*, ultimo lavoro della Compagnia del Pratello, prodotto dal **TEATRO DEL PRATELLO**, società cooperativa sociale e dall'Associazione BLOOM culture teatri, con la regia di **Paolo Billi**.

Lo spettacolo, **in replica fino al 6 dicembre**, è realizzato con i contributi di CENTRO GIUSTIZIA MINORILE EMILIA-ROMAGNA (Ministero di Giustizia), del COMUNE DI BOLOGNA, della PROVINCIA DI BOLOGNA, del QUARTIERE SARAGOZZA, dell' Asp IRIDeS, della FONDAZIONE CARISBO, della FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, di MANUTENCOOP e con il patrocinio della REGIONE EMILIA ROMAGNA.

Il fascino indiscreto della stupidità è ispirato all'opera "Bouvard e Pecuchet" di Gustave Flaubert in cui i due protagonisti, Bouvard e Pecuchet, vogliono comprendere e assimilare tutto lo scibile umano, cercano di imparare e mettere in pratica scienze e dottrine diverse, ma rimangono solo coinvolti in un immenso bestiario di luoghi comuni e stupidità. Lo spazio scenico ricostruisce una porzione di uno spalto di stadio con la zona del pubblico cinta da alte protezioni. Tutto è invaso da cataste di libri, cataloghi, enciclopedie che sono continuamente consultate, usate, consumate nei modi più diversi e paradossali.

Lo spettacolo, che quest'anno vede la **Compagnia del Pratello** -formata da otto ragazzi detenuti - insieme al gruppo teatrale **Botteghe Moliere** (Dario Sajevo, Antonella Sgobbo, Roberta Sireno, Anna Parisi, Liliane Keniger, Francesca Pedone) e a due iscritti all'Università della terza età "Primo Levi", Virginia Veratti e Floriano Fabbì, conclude tre mesi di lavoro quotidiano, articolato in diversi laboratori condotti da professionisti nei vari campi: **Paolo Billi** con l'aiuto di **Lorenzo Bonaiuti** (teatro), **Agnese Mattanò** e **Laura Bisognin Lorenzoni** (video), **Filippo Milani** (scrittura), **Micaela Piccinini** (Illuminotecnica). Le scenografie sono state realizzate durante il Corso di Scenotecnica condotto da **Gazmend Lanaj** (gestito dall'IIPLE e finanziato dall'Assessorato Istruzione, Formazione e Lavoro della Provincia di Bologna); l'allestimento è a cura di **Dante Ferrari**, le luci di **Lucia Manes Gravina** e **Flavio Bertozzi**. L'organizzazione è di **Amaranta Capelli**.

Lo spettacolo, è accompagnato da due eventi correlati:

Venerdì 27 novembre ore 21, presso **Librerie.Coop Ambasciatori** (via Orefici, 19 Bologna) presentazione del libro fotografico *Alla Luce delle prove. Il teatro nel carcere minorile di Bologna*, foto di **Alessandro Zanini**, con saggi di **Cristina Valenti**, **Massimo Marino**, **Giuseppe Centomani** e **Valerio Dehò**. Alessandro Zanini documenta le prove di sei spettacoli della Compagnia del Pratello dal 2003 al 2008, cogliendo diversi momenti del lavoro teatrale, le pause, i gesti, gli sguardi. Il libro, edito da Bononia University Press, è stato realizzato grazie all'Istituzione Minguzzi della Provincia di Bologna e alla Regione Emilia Romagna. Interventi di **Beatrice Draghetti** (Presidente della Provincia di Bologna), **Alessandro Zanini** e **Paolo Billi**.

Lunedì 30 novembre, presso **Alliance Francaise** - via de Marchi 4, Bo- dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 17.30, seminario di studi dal titolo *Dei diritti e della pena. Teatro del Pratello: un investimento per la comunità?*: testimonianze di ragazzi e operatori dei Servizi della Giustizia Minorile e riflessioni di: **Alessandro Bosi** (Università di Parma. Facoltà di Lettere e Filosofia), **Desi Bruno** (Garante dei diritti delle persone private della libertà del Comune di Bologna), **Giuseppe Centomani** (Dirigente Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna), **Flavia Franzoni** (Università di Bologna. Facoltà di Scienze Politiche), **Maria Elena Guarini** (Presidente Asp IRIDeS), **Maria Longo** (Sostituto Procuratore Generale di Bologna), **Nicoletta Mantovani** (Assessore alla Politiche per la promozione culturale ed artistica, Politiche per i giovani del Comune di Bologna), **Massimo Marino** (Critico teatrale), **Dario Melossi** (Università di Bologna. Facoltà di Giurisprudenza), **Anna Pariani** (Assessore Istruzione. Formazione. Lavoro della Provincia di Bologna), **Cosimo Ricciutello** (Direttore U.O. neuropsichiatria Infanzia Adolescenza AUSL Imola), **Paola Ziccone** (Direttrice dell'Istituto Penale per i Minorenni di Bologna). Coordina **Cristina Valenti** (Università di Bologna. Dipartimento musica e spettacolo). Il seminario è aperto a tutti

L'INGRESSO È SUBORDINATO AL PERMESSO DELL'AUTORITÀ GIUDIZIARIA COMPETENTE

Lo spettacolo è riservato a un numero limitato di spettatori.

<p>Biglietto ridotto €5. Intero €10. Orari: giorni feriali ore 21.00, domenica ore 17.00. Prevendita biglietti dal 2 novembre presso Teatro del Pratello, via del Pratello 23 Nei giorni lunedì e mercoledì dalle 10 alle 12 martedì e giovedì dalle 15 alle 17 Telefono-fax: 051.0455830 email: prenotazioni@teatrodelpratello www.teatrodelpratello.it</p>	<p>LA STAMPA È PREGATA CORTESEMENTE DI RIVOLGERSI A: Ufficio stampa Pepita Promoters snc tel. 051.2919805 fax. 051.74145352 cell. 333.2366667 - 347.2105801 —347.0352011 www.pepitapromoters.com email: info@pepitapromoters.com</p>
--	---