

FORUM TEATRO E CARCERE IN EMILIA ROMAGNA

Agire in rete

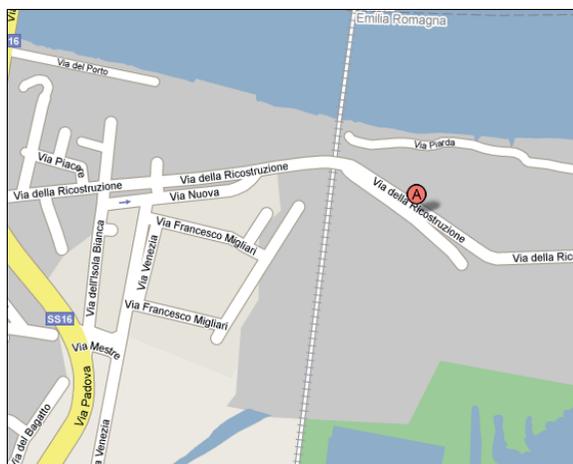
Il Forum riunisce per la prima volta gli operatori teatrali che in Emilia Romagna lavorano in ambito carcerario, creando un momento di approfondimento delle esperienze e un'occasione di confronto con gli operatori della Giustizia e degli enti locali interessati.

Si tratta di realtà molto diverse tra loro, perché diversi sono i presupposti e gli obiettivi che le animano. Vi sono elementi che uniscono ed elementi che separano. C'è chi intende il teatro nella sua valenza riabilitativa, in stretta connessione con le attività trattamentali. C'è chi invece privilegia percorsi e contenuti artistici, valorizzando gli esiti di spettacolo e le opportunità di professionalizzazione per gli attori detenuti. L'impatto del lavoro teatrale in carcere può porre di volta in volta l'accento sulla relazione fra i detenuti, o fra questi e l'istituzione, o ancora fra il carcere e la società civile.

Il Forum parte dal riconoscere che la diversità delle esperienze è un vero valore. In tale prospettiva, si è avviato un lavoro di indagine che sarà presentato sotto forma di mappatura dinamica delle diverse realtà. Un dato sembra comunque incontrovertibile: il teatro in carcere si è rivelato un'attività insostituibile. Per le sue ricadute positive in termini di benessere e di aumento della consapevolezza da parte dei detenuti e della società esterna. Se osservato come fatto artistico, poi, quanta nuova linfa e quale ricchezza di senso e di necessità il teatro medesimo ha guadagnato da queste esperienze di confine!

Molto resta ancora da fare. Il Teatro/carcere è un'attività di frontiera che coinvolge la società, la cultura, la formazione, l'educazione, il lavoro. Uno spettacolo teatrale creato in carcere con detenuti attori necessita del supporto di tutti questi settori, perché a tutti offre una risposta concreta, operativa ed efficace. Risulta prioritario, perciò, garantire la continuità delle esperienze e l'accesso a programmi che coinvolgano tutti, comunità reclusa e cittadini, il dentro e il fuori, nella prospettiva di una possibile integrazione sociale a fine pena.

Agire insieme. Agire in rete. La storia di queste esperienze è spesso la storia di un'azione concertata da parte di ciascuno e insieme agli altri. Operatori e gruppi teatrali, enti locali, istituzioni della Giustizia, società civile: nessuno deve sentirsi estraneo, perché nessuno lo è. E il teatro può farsi ponte fra luoghi normalmente separati e veicolo di conoscenza.



FORUM TEATRO E CARCERE IN EMILIA ROMAGNA

Segreteria organizzativa:

- Paolo Billi
- Roberto Cassoli
- Horacio Czertok
- Tommaso Gradi
- Vito Martiello
- Monia Minghini
- Cristina Valenti

Consulente scientifico:

- Cristina Valenti

grafica by Coop. Soc. Integrazione Lavoro - grafica@integrazionelavoro.org



Centro Servizi
per il Volontariato
FERRARA

Forum Teatro e Carcere in Emilia Romagna

Infinities - Foto di Marcello Norberth

Martedì 7 Aprile 2009

dalle ore 10.00 alle 13.00
e dalle 14.30 alle 17.30

presso:



Via Ricostruzione, 40
Pontelagoscuro (FE)

Con il patrocinio di:



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI
MUSICA E SPETTACOLO

Ore 10.00 - 13.00 | Prima Sessione

TEATRO e GIUSTIZIA

Ore 10.00

Presentazione delle esperienze e incontro tra Operatori Teatrali, Direzioni Penitenziarie e Istituti di Garanzia.

Coordina:

Cristina Valenti (Università di Bologna)

Interventi dei Direttori degli Istituti Penitenziari della Regione Emilia Romagna

Desi Bruno - Garante dei Diritti delle Persone private della Libertà Personale del Comune di Bologna.

Daniele Lugli - Difensore Civico della Regione Emilia-Romagna

Massimo Marino - Critico teatrale

Sono invitati gli Operatori dell'Area Educativa e dell'Area Sicurezza degli Istituti.

Ore 13.00 - Buffet

Ore 14.30 - 17.30 | Seconda Sessione

TEATRO, CARCERE, TERRITORIO

Coordina:

Vito Martiello (CSV di Ferrara)

Ore 14.30

Presentazione della mappatura del Teatro Carcere in Emilia Romagna

Ore 14.50 - Tavola rotonda

Con la partecipazione di:

Alberto Ronchi - Assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna

Annamaria Dapporto - Assessore alle Politiche Sociali ed Educative della Regione Emilia Romagna

Maria Giovanna Cuccuru - Assessore alla Salute e Servizi alla Persona del Comune di Ferrara

Massimo Maisto - Assessore alla Cultura del Comune di Ferrara

Manuela Paltrinieri - Assessore alle Politiche Sociali della Provincia di Ferrara

Nello Cesari - Provveditore Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria

Cristina Valenti - docente di Storia del Nuovo Teatro, Università di Bologna

Giuseppe Centomani - Direttore Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna

Ore 16.30 - Prospettive e confronti

Con la partecipazione di:

Ilaria Fabbri - Dirigente Responsabile Settore Spettacolo della Regione Toscana

Armando Punzo - Regista, Direttore del Centro Nazionale Teatro e Carcere, Volterra

Paolo Billi - Rappresentante del Coordinamento Teatro Carcere

Ore 17.30 - Coffee Break

Ore 18.00 - Presentazione dello spettacolo

"Il Cantico degli Yahoo" - esperimento di teatro alla Dozza, a cura di "Teatro del Pratello", Cooperativa Sociale, con attori detenuti della sezione penale Casa Circondariale di Bologna.