

Torino - dal 18 al 28 novembre 2008

Claudia Virginia Vitari - Percorso galera. Riflessioni



CASA CIRCONDARIALE LORUSSO E CUTUGNO (EX CARCERE LE VALLETTE)

Strada Pianezza 300 (10151)

Torino

Da un anno l'artista lavora con alcuni detenuti del "Progetto Prometeo" al fine di realizzare un'opera sul carcere, soffermandosi su alcuni punti di diverso interesse culturale: il carcere come società a sè stante ed un possibile confronto con la società "libera", il carcere come metafora dal punto di vista letterario e, soprattutto, il carcere visto attraverso le storie delle persone che ci vivono e ci lavorano.

orario: La mostra avrà luogo nei giorni 18-20-22-24-26-28 novembre. Il pubblico dovrà presentarsi all'ingresso del carcere non dopo le ore 19:30.

(possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: Il numero di posti è limitato, pertanto è necessario prenotarsi mandando una mail entro il 3 novembre

vernissage: 18 novembre 2008.

autori: Claudia Virginia Vitari

note: Organizzazione: Associazione Culturale "Papier" in collaborazione con la Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno". Inserita nel circuito Contemporary Arts

genere: arte contemporanea, personale

email: percorsogalera@gmail.com

L'Associazione Culturale "Papier" in collaborazione con la Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno" presenta un'installazione di Claudia Virginia Vitari. Da un anno l'artista lavora con alcuni detenuti del "Progetto Prometeo" al fine di realizzare un'opera sul carcere, soffermandosi su alcuni punti di diverso interesse culturale: il carcere come società a sè stante ed un possibile confronto con la società "libera", il carcere come metafora dal punto di vista letterario e, soprattutto, il carcere visto attraverso le storie delle persone che ci vivono e ci lavorano.

L'installazione, anticipazione di una futura e più ampia mostra, sarà accompagnata dal documentario dell'Associazione Culturale "Colombre" sull'attività svolta dall'artista.

La mostra avrà luogo nei giorni 18-20-22-24-26-28 novembre.

Il pubblico dovrà presentarsi all'ingresso del carcere non dopo le ore 19:30.

Il numero di posti è limitato, pertanto è necessario prenotarsi, mandando una mail a percorsogalera@gmail.com entro il 3 novembre, indicando nome, cognome, data di nascita e residenza.

L'evento è correlato con le serate di teatro-giornale organizzate da CAST.

società "libera", il carcere come metafora dal punto di vista letterario e, soprattutto, il carcere visto attraverso le storie delle persone che ci vivono e ci lavorano.
L'installazione, anticipazione di una futura e più ampia mostra, sarà accompagnata dal documentario dell' Associazione Culturale "Colombre" sull'attività svolta dall'artista.

La mostra avrà luogo nei giorni 18-20-22-24-26-28 novembre.

Il pubblico dovrà presentarsi all'ingresso del carcere non dopo le ore 19:30.

Il numero di posti è limitato, pertanto è necessario prenotarsi, mandando una mail a percorsogalera@gmail.com entro il 3 novembre, indicando nome, cognome, data di nascita e residenza.

L'evento è correlato con le serate di teatro-giornale organizzate da CAST.