

gruppo elettrogeno

*In una condizione come quella della
reclusione dove tutto è necessario, qual
è il senso e la necessità del Teatro?
Ovvero della sfida culturale e artistica
di portare il teatro e i linguaggi
artistici in luoghi di detenzione.*

GIOVEDÌ 27/03/2008 ORE 18:00

CINEMA LUMIÈRE - CINETECA DI BOLOGNA VIA AZZO GARDINO 65, BOLOGNA

IL TEATRO DELLE NECESSITÀ

DIBATTITO SUI LINGUAGGI ARTISTICI NEI LUOGHI DI DETENZIONE

PROIEZIONE

IL DECALOGO DELLE DONNE (ITALIA, 2008) 20'

ANTEPRIMA DI GRUPPO ELETTROGENO IMMAGINI REALIZZATE DA MARILENA LODI
VIDEO TEATRALE REALIZZATO ALL'INTERNO DELLA SEZIONE FEMMINILE
DELLA CASA CIRCONDARIALE DI BOLOGNA

*Il decalogo delle donne, dieci modi di raccontarsi e di raccontare con le parole del
teatro il desiderio, il passato, la rabbia, l'amore, l'amicizia, la mancanza.*

DISCUSSIONE

ADRIANA SCARAMUZZINO | VICESINDACO COMUNE DI BOLOGNA
ANGELO GUGLIELMI | ASSESSORE ALLA CULTURA COMUNE DI BOLOGNA
MAURO FELICORI | DIRETTORE SETTORE CULTURA E RAPPORTI CON L'UNIVERSITÀ COMUNE DI BOLOGNA
ALBERTO RONCHI | ASSESSORE ALLA CULTURA REGIONE EMILIA ROMAGNA
ELENA DI GIOIA E MARTINA PALMIERI | GRUPPO ELETTROGENO | COMPAGNIA I FIORI BLU
DIREZIONE CASA CIRCONDARIALE DI BOLOGNA
PALMA MERCURIO VICEDIRETTORE | RESPONSABILE SEZIONE FEMMINILE CASA CIRCONDARIALE DI BOLOGNA
MASSIMO ZICCONI | CAPO AREA PEDAGOGICA CASA CIRCONDARIALE DI BOLOGNA
DESI BRUNO | GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE
CRISTINA VALENTI | DOCENTE DI STORIA DEL NUOVO TEATRO UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

info:

elettrog@iperbole.bologna.it

www.comune.bologna.it/iperbole/elettrog



GRUPPO ELETTROGENO

Via L. Spada, 67 40129 Bologna

www.comune.bologna.it/iperbole/elettrog elettrog@iperbole.bologna.it

Bologna, marzo 2008

COMUNICATO STAMPA

Il Teatro delle Necessità

Dibattito sui linguaggi artistici nei luoghi di detenzione

In anteprima proiezione di

Il Decalogo delle Donne (Italia, 2008)
di Gruppo Elettrogeno

Giovedì 27 marzo 2008

ore 18.00

Cinema Lumière - Cineteca di Bologna

Ingresso gratuito

L'Associazione Gruppo Elettrogeno presenta il primo appuntamento de **Il Teatro delle Necessità**, un ciclo di incontri, che nel corso del 2008 e del 2009, l'Associazione proporrà a Bologna con focus group, installazioni, seminari, tavole rotonde per approfondire il tema dei linguaggi artistici nei luoghi di detenzione.

Il **primo appuntamento** del ciclo **Il Teatro delle Necessità** è previsto **giovedì 27 marzo 2008**, alle **ore 18.00**, presso il Cinema Lumière della **Cineteca di Bologna** (via Azzo Gardino 65, Bologna). Ingresso gratuito.

All'incontro saranno presenti:

Adriana Scaramuzzino – Vice Sindaco Comune di Bologna

Angelo Guglielmi – Assessore alla Cultura Comune di Bologna

Mauro Felicori – Direttore Settore Cultura e rapporti con l'Università Comune di Bologna

Alberto Ronchi – Assessore alla Cultura Regione Emilia Romagna

Elena Di Gioia e Martina Palmieri - Gruppo Elettrogeno – Compagnia I Fiori Blu

Direzione Casa Circondariale di Bologna

Palma Mercurio – Vice Direttore - Responsabile Sezione Femminile Casa Circondariale di Bologna

Massimo Ziccone – Capo Area Pedagogica Casa Circondariale di Bologna

Desi Bruno – Garante dei diritti delle persone private della libertà personale

Cristina Valenti – docente di Storia del Nuovo Teatro Università di Bologna

All'interno dell'incontro verrà presentato per la prima volta al pubblico il video **Il Decalogo delle Donne (Italia, 2008)** di **Gruppo Elettrogeno (20')**, video teatrale realizzato all'interno della Sezione Femminile della Casa Circondariale di Bologna. Immagini di Marilena Lodi - Gruppo Elettrogeno e in collaborazione con Globalproject.

Il Decalogo delle Donne, dieci modi di raccontarsi e di raccontare con le parole del teatro:

Il desiderio, Il passato, La rabbia, L'amore, L'amicizia, La mancanza.

Dieci modi di raccontare e raccontarsi, uno spaccato sul *femminile* della Casa Circondariale di Bologna. **Il Decalogo delle Donne** racconta, per frammenti, i passaggi, le presenze, gli attraversamenti delle donne detenute durante i mesi della nostra permanenza nella Sezione Femminile.

Il Teatro delle Necessità, spazio di incontro e confronto sui progetti e sulle sfide culturali e artistiche di portare il teatro e i linguaggi artistici in luoghi di detenzione, è parte di una progettualità che da anni la Compagnia Gruppo Elettrogeno realizza con la collaborazione delle istituzioni del territorio e della Casa Circondariale di Bologna.

Il Teatro delle Necessità è sostenuto dal Settore Coordinamento Sociale e Salute del Comune di Bologna, dal Settore Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna, dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna, dalla Regione Emilia Romagna e realizzato con la collaborazione della Casa Circondariale di Bologna.

Il **secondo appuntamento** del **Teatro delle Necessità** si terrà nel periodo 26 – 31 maggio 2008 presso il Teatro San Martino di Bologna, dove la compagnia Gruppo Elettrogeno sarà in residenza.

Cineteca di Bologna - Cinema Lumière Via Azzo Gardino 65 40122 Bologna
Tel. 051/2195311 www.cinetecadibologna.it

Press info: 348/3200037 349/6074014 elettrog@iperbole.bologna.it

Si allega scheda descrittiva del progetto **Compagnia I Fiori Blu**, compagnia di teatro e musica residente presso la Casa Circondariale di Bologna.

GRUPPO ELETTROGENO

Via L. Spada, 67 40129 Bologna

www.comune.bologna.it/iperbole/elettrog elettrog@iperbole.bologna.it

COMUNICATO STAMPA

I Fiori Blu

Compagnia di teatro e musica residente presso la Casa Circondariale di Bologna

L'Associazione Gruppo Elettrogeno sta realizzando il progetto *Parole Comuni - Teatro, musica, scrittura, video, pratiche comunicative*, in convenzione con il Settore Coordinamento Sociale e Salute del Comune di Bologna, con il supporto del Settore Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna, dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna, della Regione Emilia Romagna e realizzato con la collaborazione della Casa Circondariale di Bologna.

Il Progetto *Parole Comuni* è un percorso laboratoriale rivolto ai detenuti e alle detenute della Casa Circondariale di Bologna; in particolare **Parole Comuni** – laboratori di teatro, video e scrittura in corso nella Sezione Femminile (anno 2006/2007 e 2007/2008) e **Voce più Voce, ovvero l'arte di arrangiarsi in musica** laboratorio di musica in corso nella Sezione Penale Maschile (anno 2007/2008).

Nel corso dell'attività laboratoriale si è andata rafforzando l'idea di sviluppare i percorsi laboratoriali verso la definizione di una **Compagnia di teatro e musica residente presso la Casa Circondariale di Bologna, composta da detenuti e detenute, diretta artisticamente da Gruppo Elettrogeno**, dal nome **Compagnia I Fiori Blu**.

Della nuova formazione artistica **Compagnia I Fiori Blu** fanno parte sia detenuti senza esperienza in ambito musicale e teatrale e che partecipano e parteciperanno alle attività annuali di laboratorio e di compagnia condotte da Gruppo Elettrogeno all'interno della Casa Circondariale di Bologna, sia detenuti che prima della carcerazione già lavoravano in ambito artistico o avevano già scoperto un loro talento (musicale, teatrale, video).

Il progetto della **Compagnia I Fiori Blu**, nato nel 2007, ha già avuto il suo debutto con *Canzoni e canzonette*, concerto spettacolo realizzato da musicisti, detenuti e non, con la partecipazione straordinaria dell'attore Ivano Marescotti. Lo spettacolo è stato ospitato all'interno della rassegna *Notti di luce a Monte Sole*, con il sostegno e l'appoggio dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna (13 luglio 2007 Parco di Monte Sole Marzabotto – Bologna) e della Regione Emilia Romagna – Assessorato alla Cultura.

La prima produzione video della Compagnia I Fiori Blu è **Il Decalogo delle Donne (Italia, 2008)** di **Gruppo Elettrogeno (20')**, video teatrale realizzato all'interno della Sezione Femminile della Casa Circondariale di Bologna. Immagini di Marilena Lodi.

Il Decalogo delle Donne, dieci modi di raccontarsi e di raccontare con le parole del teatro:
Il desiderio, Il passato, La rabbia, L'amore, L'amicizia, La mancanza.

Uno spaccato sul *femminile* della Casa Circondariale di Bologna, raccontando per frammenti, i passaggi, le presenze, gli attraversamenti delle donne detenute nella Sezione Femminile della Casa Circondariale di Bologna.

info: elettrog@iperbole.bologna.it