

**SOTTO L'ALTO PATRONATO DELLA
PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA ITALIANA E
CON IL PATROCINIO DEI MINISTERI DELLA GIUSTIZIA
E DELLE COMUNICAZIONI**



in collaborazione con

Posteitaliane

FILIALE MILANO 3 SUD

E

CASA DI RECLUSIONE DI MILANO – OPERA

BANDISCE

LA PRIMA EDIZIONE DEL
CONCORSO DI FILATELIA
NEGLI ISTITUTI PENITENZIARI D'ITALIA®

EVASIONE DI UN FRANCOBOLLO
(FILATELIA E CULTURA ESCONO DAL CARCERE)

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

New E20 Wave s.a.s.

Via Sporting Mirasole, 13 – 20090 OPERA (MI)

Tel. / Fax 02.5760.9106 – E:-mail: gabrifo3@libero.it

POSTE ITALIANE
FILIALE MILANO 3 SUD

CIMA GIOVANNI PAOLO II°
by New E20 Wave s.a.s.

CASA DI RECLUSIONE
MILANO - OPERA



Ministero della Giustizia

Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

Casa di Reclusione Milano – Opera

Ufficio del Direttore

Milano Opera, 21.05.2008

Agli organi di stampa e di informazione

1 Concorso Regionale per la realizzazione di un francobollo e di un annullo filatelico attraverso le opere pittoriche realizzate dai detenuti degli istituti penitenziari della Lombardia.

Concerto musicale cantante ISABEAUX destinato ai detenuti della casa di reclusione di Milano OPERA.

Nell'ambito delle diverse iniziative culturali poste in essere a favore della popolazione detenuta, questa direzione, in collaborazione con l'associazione Cima Giovanni Paolo II, l'Istituto postale di OPERA, ed il patrocinio del Dipartimento per l'amministrazione penitenziaria e quello del Ministero delle poste e telecomunicazioni (in fase di formalizzazione) e del Comune di OPERA, ha indetto un concorso nazionale finalizzato alla realizzazione di un francobollo e di un annullo filatelico.

Al concorso che prevede anche una sezione destinata ad un compimento poetico o letterario potranno partecipare, per questo primo anno, tutti detenuti ristretti negli istituti penitenziari della regione Lombardia.

La giuria provvederà ad individuare l'opera pittorica e quella grafica che saranno utilizzate da Poste Italiane per la realizzazione del francobollo e dell'annullo filatelico che saranno diffusi e commercializzati sull'intero territorio nazionale.

Le opere realizzate saranno vendute all'asta e le loro immagini unitamente agli scritti confluiranno in una pubblicazione il ricavato della cui vendita, unitamente a quello delle opere pittoriche, consentirà la realizzazione di specifiche iniziative a favore della popolazione detenuta (allestimento di laboratori, realizzazione di attività formative) e di altri scopi benefici.

L'iniziativa, allo stato unica nel suo genere, sarà presentata, alla presenza del Sig. Provveditore Regionale dott. Luigi Pagano e delle autorità regionali e cittadine, in occasione di una conferenza stampa che si terrà all'interno di questo istituto il 28 maggio alle ore 16.30 in occasione di un concerto della cantante ISABEAUX che da tempo collabora con l'istituto per la realizzazione di importanti progetti musicali e che dall'istituto di Opera ha deciso quest'anno di far partire il suo tour estivo.

Il concerto avrà inizio alle ore 14.30 e sarà destinato ai detenuti che saranno coinvolti nelle attività previste dal bando e delle autorità presenti.

La presenza delle S.V. sarà particolarmente gradita.

Per motivi organizzativi e le necessarie procedure di autorizzazione si chiede voler confermare la presenza all'utenza telefonica 02/57684464 o all'indirizzo di posta elettronica cr.opera@giustizia.it entro il giorno 27 p.v.

Il Direttore
Dr. Giacinto Siciliano

PRIMO PREMIO NAZIONALE
EVASIONE DI UN FRANCOBOLLO
(OVVERO “FILATELIA E CULTURA ESCONO DAL CARCERE”)

Questo progetto, *per il quale è stato richiesto l’Alto Patronato della Presidenza della Repubblica e il Patrocinio del Ministero della Giustizia e della Comunicazione*, vuole interessare tutte le case di reclusione delle Regioni Italiane.

L’Associazione “[CIMA GIOVANNI PAOLO II°](#)” con l’ausilio di [Poste Italiane](#), e con la presenza della [Casa di Reclusione di Milano – Opera](#) bandirà il concorso per la emissione di tre **Francobolli e di annulli** creati e disegnati dai detenuti, che avrà sponsor regionali e locali con la collaborazione di una casa Editrice e del Complesso “Nuovo Rock 2000”.

Il tema che ogni detenuto dovrà rappresentare sul francobollo è: **IL MONDO CHE CI CIRCONDA** o un **TEMA LIBERO**.

Inoltre i detenuti potranno disegnare in bianco e nero una serie di **Annulli** postali, ognuno dei quali sarà datato con il giorno della emissione di ogni regione Italiana e **spiegare**, al tempo stesso e con parole loro, il motivo per cui hanno dipinto o disegnato quanto è rappresentato nelle loro opere.

Il Bando del concorso riguarda dunque una serie di concorsi contemporanei e precisamente:

- Concorso per il miglior francobollo a livello Regionale prima e Nazionale poi;
- Concorso per il miglior annullo postale a livello Regionale e Nazionale;
- Concorso per il miglior componimento, poetico e non, descrittivo delle opere di cui sopra.

GLI SCOPI DEL PROGETTO

Gli scopi del progetto sono dunque :

- far sentire i detenuti ancora partecipi all'interno del consorzio umano;
- consentire ai detenuti di disporre di un Laboratorio per il disegno e la pittura all'interno delle case di reclusione;
- creare un modo nuovo di integrazione per i detenuti, nel momento in cui usciranno dalle carceri;
- far sì che la gente comune abbia stimoli nuovi verso persone che non dovrebbero e non devono essere emarginate;
- far vedere alla gente comune che il carcere "educa" e non "discrimina";
- creare una premessa in più affinché il detenuto venga accolto nella società, al momento della sua uscita dal carcere;
- mantenere vivo il senso civico della popolazione alla quale ricordare che anche il detenuto è un essere umano;
- consentire la creazione di una SCUOLA per i detenuti con parte dei ricavi della vendita dei francobolli, che Poste deciderà di devolvere;
- far capire che anche i detenuti hanno una coscienza ed uno spirito che talvolta può anche insegnare...

1.- Concorso Pittorico per il miglior francobollo

I Detenuti di ogni singolo Istituto di pena, a partire da quello di Milano - Opera che ha il **privilegio** di dare il via al primo concorso in Regione Lombardia e successivamente da tutti quelli di tutte le altre Regioni italiane, potranno iscriversi al concorso con una semplice domanda di iscrizione da inoltrarsi al direttore del proprio Istituto di pena (vedasi allegato al Bando del Concorso).

Ogni detenuto che si vorrà iscrivere al concorso, potrà presentare fino ad un massimo di tre opere con le tecniche e nel formato stabilito dal bando di concorso.

All'opera pittorica potrà aggiungere anche un componimento **poetico, o non**, purché sia esplicativo delle immagini che lui ha rappresentato pittoricamente, partecipando così automaticamente al concorso letterario di poesia e narrativa che fa parte del bando.

Le opere dei detenuti saranno valutate da un'apposita giuria, scelta fra personaggi della Regione e saranno selezionate tre opere vincenti per ogni istituto di pena di ciascuna Regione e per ogni sezione del bando (Pittura, Grafica, Poesia e Narrativa).

Nello stesso modo, oltre ai primi tre, per ogni Istituto di pena e per ogni sezione, se ne sceglieranno altrettanti che potranno in seguito, al termine del concorso, partecipare alla mostra generale delle opere.

Ai tre primi vincitori della sezione **Pittura** verrà assegnato un premio di "Visibilità" che consiste nella emissione di un Francobollo rispettivamente del valore di € 1,40 per il primo classificato, di € 0,80 per il secondo classificato e di € 0,60 per il terzo.

Ai tre primi vincitori della sezione **Grafica** verrà assegnato un premio di "Visibilità" che consiste nella produzione di tre Annulli postali del giorno della emissione che verranno posti sulle buste del primo giorno e sulle cartoline che le Poste Italiane produrranno appositamente.

I componimenti **letterari** abbinati ai quadri realizzati che saranno tradotti in Francobolli, entreranno, in un momento successivo, nel folder che rappresenterà le diverse regioni italiane con tutti gli altri francobolli delle case di detenzione.

Va ancora sottolineato che i componimenti poetici, scelti dalla giuria, potranno essere messi in musica e cantati durante il concerto di premiazione.

E' vero che si tratta di pura "visibilità" ma è importante sottolineare che i detenuti usano nella norma francobolli e useranno anche le cartoline da spedire, come spediscono anche attualmente, con il LORO FRANCOBOLLO, il LORO ANNULLO POSTALE, e i libri sui quali sarà riportato il loro COMPONENTO e ancora il CD che alla fine verrà stampato con le canzoni delle quali avranno, LORO, composto i testi, e sapranno che il ricavato dalla vendita di tutto quanto sopra sarà devoluto per la creazione della Scuola interna a tutte le Case di detenzione.

Fra tutti i francobolli vincitori di ogni regione, una giuria nazionale determinerà, da ultimo, il vincitore assoluto del concorso.

Le Poste Italiane predisporranno una serie di Francobolli, Folder, Cartoline postali, schede e Buste primo giorno, suddivisi per le regioni italiane riportando per ognuno di essi il nome di chi ha dipinto il francobollo, la data dell'emissione ed eventualmente il componimento poetico che l'autore del francobollo ha redatto.

Il folder porterà in copertina il quadro del francobollo nazionale vincitore del concorso, debitamente firmato dall'autore, mentre all'interno saranno presentati i francobolli primi classificati per ogni casa di detenzione.

Per avere una spesa inferiore sarà possibile anche stampare delle cartoline con francobollo e annullo postale, mentre sul retro saranno stampate le poesie e/o i componimenti relativi, con il nome degli autori delle stesse, e questo anche per quegli estimatori e per i collezionisti che non vogliono spendere grosse cifre nei diversi folder.

E' importante sottolineare che la Casa Editrice stamperà per le Case di detenzione di ogni Regione un libretto con la descrizione della Regione, delle sue Case di Pena e con il risultato del concorso fatto tra esse, evidenziando TUTTI i componimenti letterari che sono stati realizzati da ogni detenuto partecipante al concorso, riportando anche tutte le opere pittoriche da essi prodotte, indipendentemente dalla scelta che la giuria ne ha fatta.

Tutte le opere in formato originale, così come sono state realizzate dai singoli detenuti, saranno esposte in un'apposita mostra ITINERANTE dal titolo FILATELIA E CULTURA ESCONO DAL CARCERE.

Dette mostre si svolgeranno la prima in una località del Nord Italia, la seconda al Centro, la terza al Sud e la quarta in Sicilia e in Sardegna, con una durata di almeno 15 giorni ed un adeguato supporto pubblicitario che faccia conoscere l'evento al grande pubblico. L'incasso, detratte le spese, sarà devoluto per la realizzazione della Scuola.

Il primo giorno, al momento dell'inaugurazione, con tutte le autorità del luogo e nazionali che vorranno partecipare, potranno essere presenti tutti i detenuti che hanno realizzato i quadri e i francobolli, con le relative famiglie, ferme restando le disposizioni di legge.

L'inaugurazione terminerà con un concerto breve da parte del complesso Nuovo Rock 2000 che avrà messo in musica le migliori poesie scritte dagli autori vincitori del premio filatelico, che verranno poi raggruppate in un CD da allegarsi al libro della Regione che sarà venduto nelle edicole.

2.- Concorso Grafico per il miglior annullo postale

Contemporaneamente al precedente concorso ci sarà anche quello relativo all'annullo postale, che avrà le stesse modalità e le stesse regole del concorso precedente, tenendo presente che per l'annullo postale il disegno dovrà essere realizzato in bianco e nero.

E' necessario sottolineare che l'annullo postale dovrà servire a timbrare i francobolli che saranno prodotti da Poste Italiane al termine dei due concorsi e successivamente distrutti come da prassi interna alle Poste.

I due concorsi potranno essere iniziati anche in tempi successivi per consentire a Poste Italiane di ultimare la stampa del francobollo contemporaneamente all'annullo postale che impiega tempi molto ridotti.

Anche gli annulli postali saranno riproposti tutti nel libro di cui sopra e tra di loro sarà evidenziato il o i vincitori che hanno consentito a Poste Italiane di predisporre il Francobollo e il relativo Annullo.

3. – Concorso per il miglior componimento poetico e non

In contemporanea con i due precedenti concorsi, ogni partecipante potrà spiegare le motivazioni di quanto dipinto o disegnato sia nel quadro a colori (per il francobollo) che in quello in bianco e nero (per l'annullo postale).

Le motivazioni potranno essere scritte sia in poesia che in prosa e costituiranno il naturale compimento dell'opera pittorica, nella quale ogni partecipante potrà esternare le sensazioni e/o emozioni interiori che sono state l'ispirazione dell'opera.

Anche in questo caso la giuria dovrà giudicare e quindi stabilire quale composizione letteraria sarà la migliore, solo ed esclusivamente da un punto di vista letterario e contenutistico.

Si potranno avere quindi dei componimenti letterari che esprimono le sensazioni e le emozioni relative ad un'opera pittorica diversa da quella prescelta per essere premiata o viceversa. In questo caso saranno premiati entrambi e saranno evidenziati sul libro che riporterà le opere di tutti i partecipanti a diversi concorsi

IL PROGETTO PREVEDE :

Bando del Concorso, che appare in allegato, emanato dall'Associazione "CIMA GIOVANNI PAOLO II di Opera (MI), cui sarà demandata l'organizzazione dei concorsi, con la collaborazione di Poste Italiane e delle direzioni carcerarie delle Regioni Italiane, oltre che con l'alto patronato della Presidenza della Repubblica e del Ministero della Giustizia e della Comunicazioni.

Formazione di una giuria competente composta da almeno 7/9 esperti (pittore, poste Italiane, esperto filatelico, ecclesiastico, letterato o poeta e psicologo), che avranno il compito di selezionare le opere preparate dai detenuti.

Le opere dovranno pervenire presso la Casa di reclusione di Milano OPERA entro il 30 settembre 2008.

La giuria selezionerà fra tutte le opere pervenute le prime tre fra cui scegliere il PRIMO premio.

Il primo premio sarà quello usato per la stampa del francobollo da Poste Italiane (uno per ogni regione italiana).

Lo stesso iter dovrà percorrere anche il disegno dell'ANNULLO Postale che sarà anche questo prodotto da Poste Italiane e che si unirà in un folder dove sarà presentato il concorso.

I disegni prescelti, cioè le opere pittoriche a colori e in bianco e nero premiati parteciperanno ad una prima mostra itinerante che sarà effettuata fra gli istituti di pena di tutte le regioni italiane partendo da quelli della Regione che ha iniziato l'iter del concorso (tre giorni all'interno di ogni istituto di pena).

Al termine del giro fra gli istituti di pena la mostra sarà aperta al pubblico in una sede appositamente scelta per valorizzare sia Poste Italiane che gli sponsor che i detenuti che hanno contribuito con la loro espressività alla realizzazione del progetto e le opere saranno vendute all'asta il cui ricavato andrà a sovvenzionare la istituzione delle Scuole per i detenuti.

Lo stesso progetto sarà poi esteso a tutte gli istituti di pena di tutte le regioni, creando così, al completamento dell'intero progetto, tanti folder quante sono le regioni italiane partecipanti, con il francobollo e l'annullo postale prescelti fra quelli fatti dai detenuti di ogni regione italiana.

Al termine della mostra filatelica presso ogni istituto di pena si potrà organizzare un concerto di nuovo Rock anni 2000 con un concerto di pianoforte che, per il giusto contrasto, suonerà delle musiche classiche e moderne all'interno delle carceri delle diverse Regioni Italiane.

La mostra esterna alle carceri dovrà anche essere itinerante nei vari capoluoghi di Regione o di Provincia dove siano presenti gli istituti di pena che hanno partecipato al concorso (si dovranno scegliere delle sale ad hoc di un certo prestigio al fine di promuovere Poste Italiane e gli sponsor unitamente a coloro che hanno effettuato i disegni per la creazione dei francobolli e quindi dei folder che ne scaturiranno) .

IL LIBRO DI ACCOMPAGNAMENTO

La casa editrice, oltre agli altri sponsor istituzionali che avranno voluto sostenere l'iniziativa, provvederà alla stampa di un libro di accompagnamento dei diversi folder.

I folder potranno essere stampati e messi in vendita, unitamente al libro di cui sopra, anche in momenti successivi e non tutti in una volta, scegliendo delle date che storicamente abbiano una loro ragion d'essere per ciascuna regione (la data del patrono, di un evento storico, etc.)

Folder, cartoline e /o buste con il semplice annullo di emissione del primo giorno, libro di accompagnamento, CD delle musiche che sono state realizzate sulla base delle poesie fatte dai detenuti e semplici francobolli dovranno essere venduti tutti, nei 14.000 uffici postali sparsi sull'intero territorio nazionale, oltre che nelle librerie specializzate, e anche, ove possibile in abbinamento ad una rivista di grande tiratura, presso i giornalisti.

All'inaugurazione di ogni mostra, presso le sedi scelte in ogni capoluogo di Provincia, si potrà organizzare un concerto di NUOVO ROCK ANNI 2000 e questo al solo scopo di portare ai giovani una conoscenza della musica anche folk (il folk si riferisce alla regione nella quale si inaugura la mostra) che siano disponibili a portare questo Nuovo Rock anni 2000 nelle varie province e quindi, in un momento successivo, dell'intera penisola in un tour di lunga durata che pubblicitizzerà nel tempo il concorso filatelico e i prodotti che sono scaturiti dalle case di pena italiane.

La Casa Editrice che avrà legato il suo nome a questa iniziativa, potrà ripercorrere la storia del francobollo partendo da questa attività legata a ciascuna Regione italiana ricercando e trovando in ognuna di esse delle motivazioni che possano portare a descrivere l'evoluzione di ogni regione, non solamente per ciò che è stato fatto nel tempo, ma anche e soprattutto attraverso gli occhi dei detenuti che sicuramente avranno un nuovo modo per raccontare la loro regione.

IL CD

La stessa cosa detta per il libro va ripetuta per il CD che verrà stampato con le musiche del complesso Nuovo Rock 2000 che saranno state composte sulle poesie scritte dai detenuti.

Il CD riporterà sulla copertina il quadro che ha vinto il concorso e all'interno e sulle pagine disponibili, potranno essere riportati anche i francobolli migliori scelti dalla giuria e premiati (uno per regione).

GRAN FINALE DELLA MANIFESTAZIONE

Il finale del concorso prevede un grande concerto da tenersi in una casa di detenzione del Nord, in una del Centro, in un'altra del Sud Italia e in una delle Isole maggiori, che si svolgerà in concomitanza con la presentazione dell'ultimo francobollo relativo al concorso.

Il concerto sarà tenuto dal complesso NUOVO ROCK ANNI 2000 e da un pianista che alternerà le musiche scritte da nuovo Rock sulla base dei componimenti poetici con i quali si è definito il concorso, con musiche classiche, antiche e moderne.

Nel corso del concerto, sulla base di musiche per pianoforte improvvisate, un attore di chiara fama leggerà il componimento poetico che è stato il prescelto fra tutti quelli che hanno partecipato al concorso.

IL RISULTATO E LA SCUOLA

Da quanto sarà ricavato dagli sponsor (detratte tutte le spese) e dalle vendite del materiale che i concorsi prevedono e che verrà devoluto a Cima Giovanni Paolo II° la stessa, nel proporsi come ideatrice e per l'organizzazione dell'intera operazione, si è impegnata alla realizzazione di una "SCUOLA" da aprire all'interno degli Istituti di pena per tutti i detenuti che desiderano passare il loro tempo in maniera diversa dalla pura e semplice attesa di aver scontato la pena cui sono stati condannati.

La scuola che Cima Giovanni Paolo II° intende realizzare ha come obiettivo la risocializzazione, formazione e reinserimento nel mondo del lavoro e in quello sociale di tutti i detenuti e prevede le seguenti materie:

- Italiano, storia e geografia,
- grafica, disegno e pittura
- tecnica, elettricità e idraulica,
- lavori, arti e mestieri, (con produzione di articoli che potranno essere venduti in occasioni diverse)
- corsi di aggiornamento e di riqualificazione,
- corso di drammatizzazione con la creazione di una compagnia teatrale che potrà recitare sia all'interno della propria casa di reclusione che girando per altre case.

DISPOSIZIONI PARTICOLARI

Qualsiasi modifica al presente progetto, anche se trattasi di una stesura che dovrà essere redatta nella maniera più idonea a quanto è fattibile, può essere apportata solo con l'autorizzazione scritta degli autori.

Gli Autori

Gabriella Fontanella

Giorgio Talpo

Depositato in S.I.A.E.
Sez. OLAF – ROMA
il 10 Novembre 2006

CIMA GIOVANNI PAOLO II°
BY NEW E20 WAVE S.A.S.
Via Sporting Mirasole, 13 – 20090 Opera (Mi)
Tel. / Fax 02.5760.9106 – E:-Mail: Gabrifo3@Libero.It

I COMITATI

COMITATO IDEATORE, PROMOTORE E D'ONORE

Gabriella Fontanella
Giorgio Talpo
Lucia Coccia
Simona Palleschi
S. EM.za il Sig. Card. Josè Saraiva Martins
S. Ecc. L'Arcivescovo Orlando Antonimi
Rev Canonico Mons. Luigi Casolini
Aldo Palleschi

COMITATO ORGANIZZATORE

Giorgio Talpo
Giacinto Siciliano
Gabriella Fontanella
Lucia Coccia
Stefano Micheli
Saverio Grancagnolo
Luigi Granelli

INDICE

Progetto generale	pag.	2
Gli scopi del progetto		3
Concorso pittorico per il miglior francobollo		4
Introiti		5
Concorso per il miglio annullo postale		6
Concorso per il miglior componimento		7
Il progetto prevede		9
Il libro di accompagnamento		10
Il CD - Gran Finale della manifestazione		11
Il risultato e la scuola		12
Disposizioni particolari		12
I Comitati		13
Indice		14

L'intero progetto è stato
Depositato in S.I.A.E.
Sez. OLAF – ROMA
il 10 Novembre 2006

Qualsiasi modifica può essere apportata
solo con l'approvazione degli autori

GABRIELLA FONTANELLA E GIORGIO TALPO
BY NEW E20 WAVE S.A.S.
Via Sporting Mirasole, 13 – 20090 Opera (Mi)
Tel. / Fax 02.5760.9106 – E-Mail: gabrifo3@libero.it