

IV RASSEGNA DI TEATRO
“IL CARCERE POSSIBILE”

a cura di: il carcere possibile onlus
in collaborazione con:
Mercadante, Teatro Stabile di Napoli
Assessorato Pari Opportunità di Napoli

3 – 4 – 7 – 8 – 9 luglio 2008
MASCHIO ANGIOINO – Piazza Municipio, Napoli

3 luglio ore 20.30
N.C.P. Due Palazzi/TAM Teatromusica
con il contributo di Regione Veneto

“ASFUR”



di e con: Azaizi Abdesattar, Ben Ali Rida, Farahi El Kbir,
Gdoura Maher, Kessaci Farid, Rachid Kalid, Sabri
Mohamed, Walid Elmanawhly
regia: M. Cinzia Zanellato e Andrea Pennacchi
video: Raffaella Rivi
foto: Carlo D'Este
collaborazione di: Filippo Lazzaro, Valentina Pispico,
Francesca Trevisan
allestimento tecnico: Alessandro Martinello

Lo spettacolo è frutto di un percorso laboratoriale di TAM Teatromusica con le persone detenute di N.C.P. Due Palazzi di Padova.

Asfur racconta frammenti di vita, ricordi di casa, luoghi lontani.

E lo fa con parole recitate, ma vere, che nascono dall'esperienza di migrazione dei detenuti attori che arrivano da Algeria, Egitto, Marocco, Tunisia, Palestina, Iraq.

Al tema dell'immigrazione è associato il tema del viaggio, del cammino e, indissolubilmente, del ritorno.

Info: www.ilcarcerepossibileonlus.it