

Molti scrittori che hanno trattato della pena di morte hanno auspicato che le leggi penali, affinché possa aversi una giustizia più umana, recepiscano un'etica e una cultura del perdono perché emerga, in maniera forte l'immagine di una giustizia che sappia portare in sé il segno di ciò che è altro rispetto al male commesso, ricucire i rapporti piuttosto che reciderli. In altri termini, ripagare il male col male non rientra dunque in una logica di giustizia, è piuttosto considerato un istinto.

Queste preoccupazioni, che sono al fondo del pensiero di tutti gli autori trattati, ci mostrano che abbiamo tanto da imparare dalla letteratura: l'insegnamento che la difesa della dignità dell'uomo e il diritto alla vita – dalla sua origine sino alla sua conclusione – devono essere oggetto di una continua e gelosa attenzione per realizzare un mondo senza più violenza e senza pena di morte, sempre e senza eccezioni.

I diritti d'autore di questo libro saranno devoluti a sostegno della Campagna per l'Abolizione della pena capitale promossa dalla Comunità di Sant'Egidio.

Antonio Salvati (Roma 1965), insegnante, è studioso e si occupa da anni di tematiche sociali e penali. E' autore di numerosi articoli e ha collaborato ad alcune pubblicazioni.



E



Antonio Salvati

PATIBOLI DI CARTA

SCRITTORI E PENA DI MORTE, LA NASCITA DI UNA COSCIENZA MODERNA
DI RIFIUTO DELLA PENA CAPITALE

Prefazione di Mario Marazziti

PATIBOLI DI CARTA

Antonio Salvati



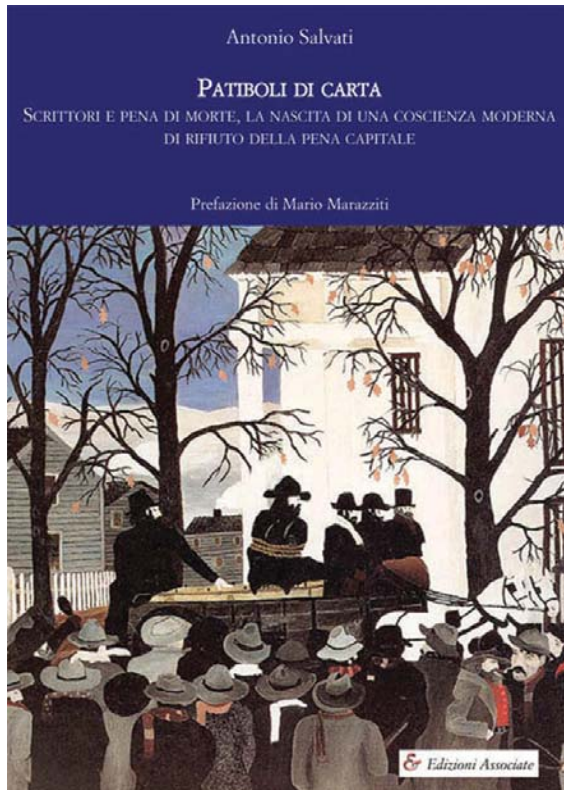
Edizioni Associate

Antonio Salvati

Patiboli di carta

*Scrittori e pena di morte,
la nascita di una coscienza moder-
na di rifiuto della pena capitale*

 Edizioni Associate



È un excursus letterario che propone una raccolta di testi di grandi autori che affrontano tematiche di tipo umanitario, con particolare interesse verso la questione della pena di morte.

Molti scrittori hanno auspicato che le leggi penali, affinché possa aversi una giustizia più umana, recepiscano un'etica e una cultura del perdono. Queste preoccupazioni, che sono al fondo del pensiero di tutti gli autori trattati, ci mostrano che abbiamo tanto da imparare dalla letteratura: l'insegnamento che la difesa della dignità dell'uomo e il diritto alla vita devono essere oggetto di una continua e gelosa attenzione.

Testo consigliato a tutti, in particolare modo agli appassionati di letteratura legata ai temi sociali e umanitari.

ISBN 9788826704395 Pagg 252 €14,00 f.to 15x21