

RADIO CARCERE

L'illegalità

Perché il luogo preposto al rispetto delle sentenze della giustizia vive al di fuori della legge?

Otto persone vivono in una piccola cella. I letti sono accatastati alle pareti. Ce poca lu-ce in quella cella e laria e pesante. In un an-golo: un bagno, serza bidet, con il cesso alla turca e un lavardino per tutti gli si. Queste otto persone restano chiuse in quella cella per ventidue ora al giorno. Ventidue ora al giorno tra topi, scarafiggi, sporcizia e malattie, come la scabila e la lubercolosi; che la costidetta società civile ha dimenticato da unti. Spesso ra la loro ciè di timonde una lamenti e si natifia. società civile ha dimenticato da anni Spesso tra laro c'è ci li prende una lametta e si taglia le braccia. Chi ha più determinazione, o forse solo più disperazione, si uccide, inventano drammatici quanto fantasissi artifici. E infi-ne tra queste otto persone detenute c'è chi di notte piagne E un pianto muto de non sen-tirà nessuno ma quelle sono le lacrime di una persona che, oltre alla digirità, ha perso an-che la speranza per un possibile domani.

Questa non è l'immagine di una cella di un paese lontano da noi a locato Questa non e l'immagine di una cella di un passe lontano da noi e lontano dalle no-stre coscienze. Non è la descrizione di una cella della Turchia o del Sud America, ovve-ro di paesi che siamo abituati a giudicare dal-l'alto delle nostra cività. Nulla di tutto que-sto. Quello che avete letto è la realtà che si vive in una cella di un penitenziario della Re-pubblica italiana nell'anno 2005. Non amo espubblica italiana nell'anno 2005. Non amo es-sere generico e quindi specifico. E una delle celle presenti oggi nel carcere San Sebastia-no di Sassari, nel carcere Montorio di Vero-na, nel carcere Canton Mombello di Brescia, nel carcere Poggioreale di Napoli, nel carce-re l'Ucciardone di Palermo, nel carcere Re-gina Coeli di Roma, nel carcere Le Sughere di Livorno e così via. A voi la scelta. Qualcuno dirà: le carceri? "che noiat". "Ma che buttino via la chiave" diri qualcun altra la simora che va al imerato sictara.

Ma che buttino va la chiave dira qualcun altro. La signora che va al mercato sicura-mente si esibirà in un classico: "Ma se i de-linquenti Chamo pura i a televisione", un ve-ro ever green. E in effetti la signora ha ragio-ne perché nelle celle delle carceri italiane cè una costante: l'illegalità e la televisione.

I MORTI DI SULMONA

28/6/2003: si impicca Francesco Di Piazza

2882003 si impicca Francesco Di Piazza Sa ami. 14102003 si impicca Diego Aleci, di ami, luglio del 2001 : una persona detenuta tenta per due volte il suicidio. 1682004 si impicca Camillo Valentini 21/8/2004- un detenuto siciliano tenta il suicidio tagliandosi le vene. 222005: si impicca Guido Cercola, 60 ami. 1232005: si impicca Nuralo Gallo, 25 ami. 1232005: si mipicca Nuralo Gallo, 25 ami. 27/4/2005: si impicca Varrizo Gallo, 25 ami. 3005: si impicca Francesco Verduccio 36 ami.

36 anni.
Il Dap ha trasferito 50 detenuti. Ma invece di trasferire i detenuti non si dovrebbero tra-sferire direttore e marescialli?

La dimostrazione sta nel fatto che, se nelle La dimostrazione sta nel fatto che, se nelle maggior parte delle carceri tilaliane mancano tutte quelle attività appunto rieducative che dovrebbero servire a evitare che una persona ricommetta un nuovo reato, ecco proprio in questi luoghi invece le televisioni abbondano. È confortante tutto questo per la legittima richiesta di sicurezza avanzata dalla società? Non credo.

on credo. Che i costituenti fossero stati così lungimi-

Non credo. Che i costituenti fossero stati così lungimiranti da contare sul potere rieducativo del Grande Fratelio Mahl Chi può dirlo. E infine: è questa una realità che rispetta le leggi in vigare oggi in Italia? Sicuramente no. Ora al di là dell'ironia, il punto è proprio questo Overo che le carceri sono istituti del-lo Stato. Istituti che dovvebbero essere luoghi di giustizia e di logalità e che invece giustizia di giustizia e di logalità e che invece giustizia che riguarda un potere sovrano dello Stato, mi piacerebbe definire paradossale che in luoghi come le carceri, che sono preposti al-l'esecuzione di provvedimenti emessi da un giudice italiano e pronunciati in nome del popolo italiano, regni invece il non rispetto della legge, il non rispetto della persona. Se poi non fosse irriverente, perché sono l'ultimo arrivato, mi piacerebbe domandare ma che senso ha predisporre "sulla carta" un giusto processo se pol la pena che ne conseque è esseguita in modo illegale? Come di-re; processo giusto e penu ingiusta? Della serte el limitiamo a salvare la faccia" Quando Impuanto desenuto e in tribunale può assiona finito il ritto io si ributta in una cella zoza e sovraffollata?

Scuserte le molte. forse troppe, domanda coma ma finito il ritto io si ributta in una cella zoza e sovraffollata?

ma finito il rito lo si ributta in una cella zoza e sovarfoliolata?

Scuserete le molte, forse troppe, domande scritte nel giomo del debutto di Radio Carcere osa Il Foglio. Ma il motivo di queste domande sta nel fatto che Radio Carcere nonsi presume soluzione, ma piattaforma di discussione circu un potere sovarno dello Stato come il carcere e la giustizia penale, che ne è la necessaria premessa.

Radio Carcere, già in onda su Radio Radicale e ora in forma scritta sul Foglio (forse siamo contagiosi), intende accendere un faro su quel mondo butio popolato da imputati e detenuti senza nome e vive nella prospettiva (oggi poco alla moda) di trattare un tena così importante non costretta dai vincoli delle contrapposizioni politiche ma tenendo salda la priorità di un interesse comune. Quello della giustizia penale.

"Che nessuno si senta assolto perché siamo tutti cionivoliti" direva Fabristio Po. Avui-vivino Uni routi con contrati di contrati di monta di pristi in Po. Avui-vivino Uni contrati di contrati di monta di pristi in Po. Avui-vivino Uni contrati contrati di monta risti porta di monta di mon

mo tutti coinvolti" diceva Fabrizio De Andrè in una canzone. Sarà immeritato per noi sco-modare De Andrè, ma in questa frase c'è l'in-tento di Radio Carcere.

San Sebastiano, brutta vita da detenuti a Sassari

I VENTIQUATTRO LETTI DELLA "CELLA DI TRANSITO". GLI OTTO DI QUELLE "NORMALI". I TOPI E L'USO ALTERNATIVO DELLE LAMETTE

Casa Circondariale San Sebastiano di Sassari, via Roma 51 tel 1079 235141. Data di costruzione 1871. Capienza regolamen-tare: 192 persone detenute. Tipologia: il 50 per cento è tossicodipendente. Il 10 per cento è sieropositivo. Il 20 per cento è sira-nico. Il 20 per cento ha disturbi psichiatri-ci. Numero educatori: 1. Agenti di polizia perineralaria. Per

Sono arrivato nel carcere di Sassari dopo Sun lungo viaggio, che in gergo si chiama arrivato nel montro di carcere di Sassari dopo Sun lungo viaggio, che in gergo si chiama arrivato di carcere, mi hamo subito portato in una samza chiamata della pogliazioni. In effetti Il in carcere, mi hamo supplicazioni. In effetti Il in corpo. Allineato e nudo, insieme ad altri quattro detenuti, mi hamo fato fare le flessioni, ovvero dei piegamenti sulle gambe per vedere se è nascosto qualcosa nell'ano. Esperienza assai costruttiva. Durante le flessioni con surviva. Durante le flessioni con su su prescionato con un metodo assai più diretto. Fatte le flessioni channo messo in un camerone. Ovvero una grande cella che è

Fatte le flessioni ci hanno messo in un ca-merone. Owero una grande cella che è quella dove vengono messi i detenuti appe-na arrivati (c. cella di transito). Questo camerone del carcere di Sassari è qualcosa di immano: è uno starzone brutto e fatiscente, con una puzza incredibile e to-pi che giravamo insieme a noi. Dentro ventiquattro posti letto fatti con

letti a castello murati nelle pareti della cel-la. E poi sporcizia da tutte le parti e un ba-gno coperto di merda. Il dopo essemi giardato intorno mi so-no chiesto: "Ma dove sono capitato?". Per cena ci hanno dato della pasta fred-da e dura. Abbiamo mangiato in silenzio e dopo, stanchi per il lungo viaggio, ci siamo messi a dormire su quei letti con le lenzuo-la sporche.

dopo, stanchi per il lungo viaggio, ci siamo messi a dormire su quei letti con le lenzuo- la sporche.

Ad un cero punto, mentre cercavo di prendere sonno, ho sentito un peso sulla pancia. Ho detto: "cosa sara?". Ho alzot lo testa e ho visto che sopra di me c'era un bel topastro. Si un topo che sarà pesato un chi-lo o un chilo e mezzo. Il classico topo di fogna che io da buon marinalo conosco bene. Impaurito ho chiamato la guardia ma è station intile perche li sotto, in quella cella del carcere di Sassari nessuno ti sente.

Dopo qualche giorno passato in questo camerone mi hanno trasferito in un' altra sezione del carcere di Sassari hessuno il unesto camerone mi hanno trasferito in un' altra sezione del carcere di Sassari. Mentre preparava le mie poche cose ero sollevato perché pensavo "be peggió di cosi non potro stare". Evidentemente mi singliavo.

Infatti mi hanno chiuso in una piccola cella dove deuru bio trovato altri sette desavolta de la considera de con si alexarya and o li lo scoperto che aveva un tumore alla gola, un altro parlava a gesti perché e ras sondamuto, un altro tremava sempre e spesso urlava con la hava alla broraca, in quelle urita c'era una ri-de rea un

tro pariawa a gesti perché era sordomuto, un altro tremava sempre e spesso urlava con la altro tremava sempre e spesso urlava con la bava alla bocca, in quelle urla c'era una richiesta di aiuto che non sarebbe mai arrivata. Poi un magrebino con gli occhi smartiti di chi arriva da fughe lontane.
La struttura della cella sempre la stessa: un piccolo quadrato, le brande e in un an-

golo una tazza alla turca con un lavandino. Ed anche in questa cella i topi, sempre gli stessi che uscivano dalla tazza alla turca. Dai muri di quella cella trasuda umidità che si mischia alla muffa che sembra aver trovato li un posto ideale. Poi il caldo soffocante d'estate e il gelo d'inverno.

Le giornate. I mesì che ho trascorso in quella cella ed insieme a quelli che sarebero diventati i miei compagii erano sempre uguali. Sveglia alle sei, una sbrodaglia



per colazione. Dalle otto alle nove l'ora d'a-ria e poi di nuovo in cella. A pranzo cercavamo di cucinare usando un fornelletto da campo perché il cibo che ci passava il carcere era immangiabile. Di-co cercavamo perché se non c'era qualcuno di noi che aveva un famigliare che gli por-tava i soldi o del cibo al colloquio, niente

Dall'una alle due c'era la seconda ora d'a-

ria. Finita questa di nuovo chiusi in quella piccola cella fino al giorno dopo. In settimane particolarmente fortunate potevamo rinunciare all'ora d'aria e andare a fare la doccia. Ma ripeto era questione di

Il resto del tempo lo passavamo a guar dare la tv o a giocare a carte. Nessun lavoro, nessuna attività rieducativa ma solo stare in cella a fare nulla: questa era la nostra gior-

Molte volte capitava che uno dei nostri compagni stava male. Allora iniziavamo a bussare sui blindati lla porta in ferro della cella) per chiamare un agente e chiedere l'intervento del medico. Nessuno arrivava se non dopo ore e ore ed è quello il momento più rischioso perche c'e sempre il rischio di prendere un rapporto disciplinare o anche le botte.

Mentre ero nel carecre di Sassari ho visto testi delle circle con control del control con control con control con control con control contro ua. Molte volte canitava che uno dei nostri

omche le botte.

Mentre ero nel carcere di Sassari ho visto
tanti dei miel compagni prendere una lametta e tagliarsi le braccia o la pancia.
Spesso si trattava di persone che chiedevano una medicina o un colloquio con l'educatore o altre volte erano solo persone
con problemi psicologici e che in carcere
non dovevano proprio stare.

Vedere un compagno di cella coricato in
bagno e in una pozza di sangue non è una
cosa bella.

Nel carcere si Sassari ci vuole una gran-

sa bena. Nel carcere si Sassari ci vuole una gran Nel carcere si Sassari ci vuole una gran-de forza di volontà per non attaccarsi una corda al collo, perché li ti rimane molto po-co. Io, che sono uscito da poco, penso spes-so al miei compagni rimasti li. Penso ai loro occhi che erano i miei. Occhi pieni di soffe-renza, di solitudine, occhi spenti. Andrea, quarantasei anni

Prescrizione, meno discrezionalità e più certezze (intanto amnistia) / 1

I recente dibattito sul provvedimento in Treemte unaturo sus provveumento in tema di prescrizione - meglio noto ormai come "ex Cirielli" - se ha avuto un pregio è stato quello di riportare l'attenzione de-gli operatori sul tema della durata "ragio-nevole" del processi penali. Costretto en-tro lo stereotipo delle leggi ad personam non si è colta l'occasione per riflessioni di più ampio respino

non si e cotta i occasione per rinessioni un più ampio respiro. In primo luogo, deve ritenersi che una decisione di condanna che arrivi a grande distanza di tempo dalla commissione di un fatto – in relazione al quale si è persa la co-scienza sociale dello stesso e della sua rilevanza penale - può effettivamente risul-tare una decisione sicuramente inutile e

tare una decisione sicuramente mutile e per molti versi anche ingiusta. Il problema, di competenza del legisla-tore - cioè, da affidare alla sua discrezio-nalità, nei limiti della ragionevolezza - è di

Secondo gli autori classici del diritto penale la preserzizione del reato è un "limitie" al potere punitivo dello Stato e una
"garanzia" dell'imputato, al quale evita la
prospettiva, angosciosa e ingiusta, di un
processo interminabile
Difficile non condividere entrambe queste esigenze. Perché, allora, la conclusione
di un processo con una pronuncia di "estinzione del reato per prescrizione" può far
nascere aspre polemiche e comunque induce nei cittadini un senso di disagio, di
fustrazione e di fallimento?
Per comprenderlo occorre mettere a nudo, sotto al brillante ordito della teoria, una
più ruvida trama di contraddizioni irrisote, facendo i conti con i "paradossi" della
prescrizione e con le "disuguaglianze" che
roduce.
Chiunque frementi le aule dividizario e-

individuare il tempo della prescrizione di un fatto. La conclusione è legata a non po-che variabili. In un sistema nel quale l'a-pertura del 'compasso' ria il massimo el il mismo della pena è molto ampio, la collo-cazione del tempo in prossimità della so-glia alta della punibilità può costituire una previsione adeguata. Non sarebbe da esclu-dere, anzi appare opportuna - considerate le stratificazione normative verificatesi ed il disvalore sociale dei fatti - prevedere sia delle soglie diverse per specifiche i potesi dellituose, sia situazioni di assoluta impre-scrittibilità. scrittibilità

scrittibilità. In secondo luogo, dovrebbe riconoscersi che nella materia sia inopportuna l'attri-buzione di poteri discrezionali al giudice. Si tratta di un punto delicato, coinvolgente soprattutto il rapporto tra le circostanze del reato. Pur dovendosi riconoscere la rile-

vanza della personalizzazione delle situa-zioni suscettibili di prescrizione, non appa-re funzionale a un corretto uso dello stru-mento estintivo l'attribuzione al giudice del potere di scegliere con la sentenza di con-damna se bilanciare la stessa con un giudi-

dama se bilanciare la stessa con un giudizio suscettibile di condurre - caso per caso, stituazione per situazione - alla chiusura favorevole o shavevoelo e da processo.

Applicare la prescrizione ad alcuni imputati e negarla ad altri, rimadando l'estirazione alla (eventuale e probabile) decisione del giudice dell'impugazione non sembra una scelta rispettosa del principio di uguagliarza, pur nel riconoscimento del la funzione soggettiva della pena e della sua finalità rieducativa.

In altri termini, anche con riferimento al "gioco" delle circostarue (attenuanti, agr

"gioco" delle circostanze (attenuanti, ag-gravanti, aggravanti ad effetto speciale) ap-

pare preferibile un sistema che sappia rendere oggettivo il canone temporale quantitativo per l'estinzione del reato.

Il tema qui affrontato.

tativo per l'estinzione del reato.

Il tema qui affrontato non può non riservare effetti sul tema dell'amnistia, attualmente oggetto di dibattito in Parlamento. E', invero, proprio la prescrizione ovvero la sua invero, proprio la prescrizione ovvero la sua attuale regolamentazione a suggerire - in attesa di più ampie riforme - il ricorso a questo strumento deflativo: è meglio un provvedimento di estinzione fissato dal le-gislatore, eguale per tutti i cittadini, piutto-sto che una amnistia strisciante che discri-mina, sulla base di scelte discrezionali dei mina, sulla base di scelte discrezionali dei giudici, tra i vari imputati, attraverso i cri-teri di priorità nella trattazione degli affari. Giorgio Spangher ordinario di Procedura penale all'Università La Sapienza di Roma e Consigliere laico del Consiglio superiore della magistratura

Il giusto processo

Le garanzie sono aumentate, ma la delusione per una riforma che è rimasta sulla carta è cocente

è rimasta sulla carta è cocente

I 1980 ha segrato un momento importantes. S'imangiaroa il nuovo codie ed procedura penale. Altissime erano le speranze. Un movo modello, radicalmente diverso dal vecchio, sembrava assicurare un "giusto processo". La delusione è stata cocente. Il nuovo processo non ha determinato un decisivo cambio di marcia. Le garanzie si sono aumentate. Vecchi problemi sono però rimasti e nuovi sono insorti. Es apportatuto non siè realizzato il "giusto processo". E allora insorta l'esigenza di modificare il nuovo codice per realizzare il desiderato obbiettivo. Il legislatore si e fatto cario di questa este genza. Le due ultime legislature sono statiche del sistema penale. La realizzatoria del "giusto processo" ha caratterizzato l'attività parlamentare e dei governi che el "giusto processo" al caratterizzato la rittività parlamentare e dei governi che del "giusto processo". Il "giusto processo" il megica espressione e stata inserita nel primo comma. Il r'issultato di un così imponente siorzo lo si verifica con una passeggiata nel Tribunali, passeggiata che ci consegni una manra ve crifica e dei una di la la lespressione e della quisti a penale. Sente impropria se riferita al nostro sistema. La frequentazione delle algustia penale" sembra impropria e e file in siano proprio calibratoria la la sensazione che le parole amministrazione e giustizia non siano proprio calibrate alla nostra realtà. Più che amministrata la giustizia sembra lasciata al caso. Cassule è la fine del protativo processo. Cassule è la fine del protativo processo.

to viene scoperto. Casuale è l'inizio del re

to viene scoperto. Casuale è l'inizio del re-lativo processo. Casuale è la fine del pro-cesso. Casuale è l'esito. La giustizia. Durante la passeggiata non la s'incontra sempre. Non sembra essere un in-quillino stabile. Ogni tanto si affaccia, ma sempre più di rado. Affermare che i colpe-

MORTE A REBIBBIA

MIORI E A REBIBBIA

EMANUELA FOZZI, 26 anni, detenuta dal 15 gennaio 2005 nella sezione Camerotti del Carcere Rebibbia di Roma, malati di Hiv conclamata, e morta dopo aver contratto la varicella in carcere. Emanue-la, causa dello stato di salute, era stata già dichiarata incompatibile con il carcere. Emanuela, da tempo non doveva stare in caprece. Dat tempo doveva stare in carcere. Dat tempo doveva estare in carcere. Dat tempo doveva estare in carcere. Data entra prima. Prima del tempo (a soli 28 anni) e prima che qualcuno si accorgesse di le. L'Illegalità cucide. Oggi, ora, almeno altre due donne detenute nel carcere di Rebibbia si travano in condizioni analoghe. Che facciamo aspettiamo?

Prescrizione uguale per tutti, meno trucchi e disuguaglianze / 2 condo gli autori classici del diritto peale la prescrizione del reato è un "li"al potere punitivo dello Stato ue uta anzia" dell'imputato, al quale evita la pettiva, angoscioso a e ingiusta, di utanziane e dell'imputato, al quale evita la pestiva, angoscioso a e ingiusta, di utanziane e naturale que filcile non conditivo dello Stato del prescrizione in quale evita la pesso interminabile fillici nen conditi al timochi e ottori di dissuguaglianza" di firitto". Infatti il disegno di lesso interminabile fillici nen conditi al timochi e ottori di dissuguaglianza, l'al preservizione e manabe que filci en no conditi al timochi e ottori di dissuguaglianza, l'al preservizione e manabe que fillici en conditi di selinpere aspre polemiche e comunque in ree del reato per prescrizione processi. O riginariamente concepita come rere aspre polemiche e comunque in ree di tradini un senso di dissagio, di turazione e di fallimento? recomprenderio occorre mettere a nuuntota to brillante ordito della teoria, una ruvida trama di contradizioni in rearguangere face del Stato nel per recorso. Torrizione e con le "disuguaglianza" di diritto". Infatti il disegno di turazione e con le "disuguaglianza" di contradizioni in meramente formali, di rinviti, di sperere aspre polemiche e comunque in recomprenderio occorre mettere a nuuntota to militante ordito della teoria, una ruvida trama di contradizioni in rearguangere face del Processo. Torrizione e con le "disuguaglianza" di diritto". Infatti il disegno di turazione e con le "disuguaglianza" di tale parte del mentini tempo per gutato e termine il professo nel confronti dell'incensurato; ma ruvida trama di contradizioni in meramente formali, di rinviti, di tale parte del reato e una ruvida trama di contradizioni in meramente formale del Processo. Torrizione. Torrizione e con le "disuguaglianza" di di trato tra gli impurato dei processo. Torrizione e con le di disagio, di ta parte del processo. Torrizione e con l'

consigliere della Corte di cassazione

è piuttosto un moltiplicatore di contraddizioni in quanto propone di trasformare l'attuale disuguaglianza "di fatto" tra gli imputati di fronte alla prescrizione in una disuguaglianza "di ditto". Infatti il disegno di legge riduce – per quasi tutti reati - i tempi di prescrizione ma prevede tempi di prescrizioni "soggettivamente" crescenti per i recidivi, i delinquenti abituali e professionali. Si profila un nuovo paradosso: ci sarà più tempo per giudicare il pregiudicato e meno tempo per portare a termine il processo nei confronti dell'incensurato; ma quest'ultimo, lucrando più agevolmente la prescrizione, rimara in incensurato anche in caso di un nuovo processo. Alla ben nota figura del "pluripregiudicato" rischia di affancarsi la figura del "pluripregiudicato" rischia di affancarsi la figura del "pluripregiutiva" in grado di rifarisi una verginità a ogni nuova prescrizione. In cella senza acqua, con l'Hiv, e spesso col futuro suicida

Caro Arena - Le scrivo per informala dei gra-vi problemi che abbiamo nel carcere di Augu-sta-Brucoli. In questo carcere, pur essendo sta-to costruito venti anni fa, manca una rete idri-



ca. Il che significa che noi detenuti abbiamo sempre l'acqua razionata. Si tratta di un pro-blema gravissimo per un carcere che ospita cir-ca sciento detenuti. Penst che l'acqua ci viene razionata quattro volte al giorno e per venti mi-nuti alla volta. In certi giorni capita addiritu-ra che possiamo usare l'acqua solo per cinque minuti! Avet delo caosa significa stare in una cella sovrafioliata per ventidue ore al giorno e serva acqua?

Santo dal carcere di Brucoli

Caro Riccardo - Tempo fa ti avevamo infor-Caro Riccardo - Tempo fa ti avevamo infor-mato del modo in cui famo le prequisizioni qui nel carcere di l'oggia. Ovvero ci famo spoglia-re e poi, tutti mudi ci mettono nel corridoi men-tre perquisiscono le celle. L'altro giorno è suc-cesso di muova. Le guardie sono entrate nella terza sezione del carcere di Foggia, ci hanno fatto spegliare mudi e pol hanno hallo nel tutto con consultato del carcere di proposi-ti del propositi di consultato del carcere di cara sporco è tutto era mischiato, biancheria, calfe, olio, era un macello. Siano stati costre-ti a buttare via tutto e non è che qui regni la

ricchezal Mentre ci perquisivano ci hanno an-che detto: "Lo diciamo per vol, queste cose non ditele a Radio carcere è neglio!". Ma noi te le diciamo e non abbiamo passa. Caro Riccardo durante queste perquisicioni dorcest vedere gli occi di cili, nigara dopo anni di galera, gua-dava stanco e impotent l'ennesimo soprazo, Alessandro dal carcere di Foggia.

Il disegno di legge Cirielli-Vitali appare assai più che una occasione mancata. Esso

Caro Arena - Sono la moglie di un detenuto che, almeno sulla carta, si trova nel centro cli-nico del carcere di Secondigliano. Vi scrivo per-ché mio marito è affetto da Hiv e ha bisogno di ché mio marito è aflétto da Hiv e ha bisogno di cure. Cure che purtroppo non gli vengono fatte nel carcere di Secondigliano. Ed è questa la procccupazione per mio marito e anche la mia denuncia. Persone malate di Hiv, come mio marito, necessitano di cure specifiche e date co-stantemente. Se non si mantiene la terapia la malattia avanza e non c'è più nulla da fare. Lo so che a mio marito nel carcere di Secondigliaso che a mio marito nel carcere di Secondiglia-no non vengono date con regolarità le medicine di cui ha bisogno e temo il peggio. Inoltre mio marito non è nel centro clinico del carcere di Se-condigliano ma è rinchiuso in una sezione cocomagnato in de intrinction in una sezione co-mune. In una cella comune insieme ad altri de-tenuti. Mio marito, malato di Hiv, è rinchiuso in una cella unida e fredda del carcere di Secon-digliano, una cella dove anche il materasso e il cuscino sono sempre bagnati, tanto che marito è costretto a stare ventiquatti ore su ventiquattro vestito e con un cappello in testa. Mio marito come tutte le persone affette da questa malattia non possono stare in ambienti così perché sono costantemente a rischio di polmo niti. Questa è la realtà e nonostante ciò nessu

no fa nulla, nessuno risponde alle mie legittime richieste di cura per mio marito. Questa e la sto-ria di mio marito e queste sono le ingiustzic che lui, come tanti altri detenuit patiscono nel car-cere di Secondigliano. La ringrazio.

Stimatissimo Riccardo - Ti scrivo per infor-mati che qualche giorno fa qui nel carcere di Prato si è ucciso un ragazzo detenuto. Si è im-piccato. Quel ragazzo si chiamava Nicola ed aveva trentasei anni. Considera che ultimaaveva trentasei anni. Considera che ultima-mente nel carcer di Prato i sono stati altri ca-si di tentativi di suicidio. Io non so perché ha fatto questo gesto. So solo che nel carcere di Prato questo grave episodho è accaduto nell'in-differenza più assoluta e questo per noi dete-nuti è occasione di grande dolore. Vincenzo dal carcere di Prato

Cara Radio Carcere - Rispondo al Tua ppello per avere informazioni sul carcere di Sulmona. Devi sapere che il carcere di Sulmona del tutto l'area educativa
e dove manca l'assistenza medica. Le celle sono piccole e sono prive di qualsias suppelletti
le in cella si può tenere solo: uno sgabello, un
tavolino e un armadietto (serua arte). Non esiste un piano di appoggio per cucinare ed e severamente vietato fabbirciarsi oggetti semplici
come barchette di cartone. Nel carcere di Sulmona si e guardati a vista ventiquattiro re
u ventiquattro, grazie all'ausilio di centinala di
telecamere. Lora d'aria si fa in gabbie separate l'una dall'altra e prive di qualsiasi conforto.

Cano Riccardo ti posso dire che lì nel carcere di Sulmona si può solo impazzire, perché non ti viene data nessuma possibilità di distrarti con la mente e di non pensare ai brutti pensieri. Per questa ragione nel carcere di Sulmona trovi un concentrato di ansia, di depressione, di autole sionismo e di suicidi. Suicidi alcuni dei quali capitano veramente in modo misterioso... non ti posso dire altro, se non che sopravivere nel carcere di Sulmona è veramente dura. Detenuto anonimo dal carcere di Sulmona

Caro Riccardo - Io mi trovo in una sezione del carcere di Opera dove sono concentrati tutti detenuti con problemi jasichiatric. Qui ci son po pover esseri abbandonati a se stessi che vivono tra miseria, degrado e lolila. Io biasimo i poveri agenti di custodia che devono placare le
una di chi tra questi e più agitato e devono addirittura sostituire gli piscologi e gli assistenti
sociali che qui ron si vedono mai. In questa sezione del carcere di Opera dall'alba al tramontosi odono un'a, invettive, fiscasso il tutto misto i dono un'a, invettive, fiscasso il tutto misto da volume alto delle televisioni nelle celle.
Quando verni portato in questa sezione mi disserio. ROCESTA SEZIONE C'E. ETAMONDIZIA DEL CARCERE. GENTE CHE FA
BORDELLO. CHE SI TAGLIA E GENTE
CON'ABLIA. Glica i ri risposi con una battuta
dicendo che mi trovavo meglio con i matti che
con chi ragiona. Putropo moginaria la nia dete i posso dio ric che ci ci che fa venire i brividi soti posso dire che ci co che a venire i brividi so-Caro Riccardo - Io mi trovo in una sezior e ti posso dire che ciò che fa venire i brividi so-no le urla. Le urla che precedono la morte di un

malato mentale. E. dal carcere Opera di Mila

voli vengono condannati, gli innocenti assolti e che l'errore giudiziario è un eccezione
lascia molte perplessità. Che aumentano se
camminando dai tribunali si passa alle carceri. I delinquenti sono costitutti quasi
esclusivamente da extracomunitari e da povera gente. Per esserer rinchiusi in un carcere non basta commettree un reato, si deve coconomiche et de savere abbastarva sfortunati. Le modifiche legislative sembrano essere rimaste un esercizio di stile. Non sembra abbiano sortito effetti positivi sulla salute della giustizia penale. Questa al contrario si è deteriorata. Non ha retto al colpo dovuto al cortegiamento morboso dei mass media e si è spenta in seguito allo scontro tra la ma-gistratura e una parte politica. Cli studi televistivi hanno espropriato le aule giudizia-rie dei processi. Agli avvocati e magistrati si sono sostituti attori che devono rispondere sono sostituti altori che devono rispondere sono sostituti attori che devono rispondere sono sostituti attori che devono rispondere sono sostituti attori che devono. Sorge Il dub-bio che alcumi processi sono privilegiati ri-spetto ad latri allo scopo di apparire.

Lo scontro magistratura-politica

Lo scontro magistratura politica
Lo scontro magistratura politica Non esiste un avocato, un giudice o uno studioso
che non desideri la fine dei processi milanesi. Il sogno di tutti, anche di quei poveracci che risiedono ingiustamente in qualche galera Italiana, è smettere di discutere
prendere a parlare di quella giustifa maiata che riguarda tutti. Il tentativo di curare
la moribonda assomiglia tanto a un intervento eroico. Altre modifiche legislative
non sembrano essere decisive. L'ultimo deno sembrano essere decisive. L'ultimo de-

wento eroico. Altre modifiche legislative non sembrano essere decisive. L'ultimo decemion e è la dimostrazione. La guarigione della giustizia penale passa attraverso coloro che applicano le norme: avvocati, pubblici ministeri e giudici.

E' necessaria una muova cultura. Senso di responsabilità delle parti e lealà processuale sono alla base di questa "cultura". Le parti, a differenza del passato, condividono con il giudice la responsabilità dell'andamento del processo e debbono assumest conseguentemente gli oneri connessi all'esercizio dei loro poteri. Le parti non hamon più solo poteri limitativi dell'autorità del giudice, ma condividono con il giudice la responsabilità giudice la responsabilità dell'andamento del processo.

Emile

Radio Carcere esce ogni 15 giorni sul Foglio e va in onda su Radio Radicale ogni martedi alle 21.,(e-mail: radiocarcere@radioradicale.it)